

PROJECTE LINGÜÍSTIC
ESCOLA COSTA I LLOBERA
Curs 2009-10.

ÍNDEX

0. Introducció.

1. Context sociolingüístic.

- 1.1. Alumnat.
- 1.2. Entorn.

2. Tractament de les Llengües.

Llengua Catalana i Castellana

- 2.1 Educació Infantil
- 2.2 Educació Primària
 - 2.2.1 Cicle Inicial
 - 2.2.2 Cicle Mitjà
 - 2.2.3 Cicle Superior
- 2.3. Educació Secundària

3. Altres llengües

Anglès i francès.

- 3.1 Educació Infantil
- 3.2 Educació Primària
 - 3.2.1 Cicle Inicial
 - 3.2.2 Cicle Mitjà
 - 3.2.3. Cicle Superior
- 3.3. Educació Secundària.

4. Organització i gestió.

- 4.1 Organització dels usos lingüístics.
- 4.2 Alumnat nouvingut.
- 4.3 Organització de la programació curricular.
- 4.4 Biblioteca escolar.
- 4.5 Projecció del Centre.
- 4.6 Xarxes de comunitats virtuals.
- 4.7 Intercanvis i mobilitat.
- 4.8 Dimensió internacional del Centre.

5. Concreció operativa del projecte.

0.Introducció

Segons el DECRET 142/2007, de 26 de juny el Projecte Lingüístic de Centre (PLC) és l' instrument que possibilita que els centres educatius organitzin i gestionin, d'acord amb la normativa vigent, però de manera autònoma, determinats aspectes en referència a l'estat i a l'ús de les llengües al centre i al tractament curricular de les diferents llengües que hi són presents.

L'elaboració del PLC ha de partir d'un ampli consens que els ciutadans i les ciutadanes de la Catalunya del futur hauran de ser més plurilingües que no pas el que ho són ara.

L'escola vol enfortir el sentiment d'identitat de pertànyer a una comunitat de cultura catalana que s'enriqueix i es transforma amb l'aportació de tots. El català és la llengua vehicular del centre. El seu ús ha de ser el reflex del país on està ubicada l'escola. Fomentar el respecte per la pròpia llengua facilitarà el respecte per qualsevol altra.

Com Institut-Escola ens proposem treballar amb rigor els diferents models lingüístics perquè és a partir d'un bon ús comunicatiu de cada llengua que s'aconsegueix un enriquiment de les altres. Les habilitats que intervenen en la comunicació s'enforteixen i beneficien l'aprenentatge de les altres llengües. Cal que cada llengua tingui el seu espai on es puguin produir situacions d'ús real i necessari de comunicació. Aquesta feina ha de quedar reflectida en el Projecte Lingüístic que estem tornant a elaborar per tal de garantir la consecució d'aquestes fites.

No podem ignorar els diferents llenguatges emergents, noves formes de comunicació. Si volem educar per viure en el món actual, cal incorporar-los en les activitats d'ensenyament-aprenentatge. El Projecte Lingüístic haurà de ser prou flexible per poder anar assumint totes aquelles noves aportacions que vagin sorgint en l'àmbit de la comunicació.

Pretenem:

- Donar resposta a les exigències lingüístiques de la nostra societat - en el marc europeu – tenint present que cada cop són més altes. Quatre idiomes: català, castellà, anglès i francès.
- Incidir en l'aprenentatge de les llengües des de totes les àrees curriculars.

Creiem que és important trobar moments de reflexió que ens permetin establir unes línies de continuïtat i coherència en el tractament transversal de les llengües des de totes les àrees.

- Garantir una continuïtat i una coherència entre els cicles, els nivells i les àrees educatives en el tractament de la llengua.
- Definir estratègies d'actuació educativa que donin resposta a la diversitat en l'aprenentatge de les llengües del nostre alumnat.
- Fer ús de les tecnologies d'aprenentatge i de comunicació per ensenyar llengües.

- Afavorir l'aprenentatge significatiu propiciant activitats on l'ús de les llengües es trobi en un context proper i que tingui sentit per als alumnes.
- Conscienciar l'alumnat, a través del currículum, de la diversitat lingüística de la societat.
- Reflexionar sobre l'actitud i el respecte cap a les llengües i valorar-ne l'ús correcte i adequat des d'aquesta perspectiva.
- Potenciar projectes i programes plurilingües.
- Promoure intercanvis escolars per potenciar l'ús de la llengua catalana, castellana i anglesa.
- Adaptar la comunicació del centre amb les famílies a les noves tecnologies.
- Entendre que la biblioteca escolar pot esdevenir un espai clau que ha de permetre a tot l'alumnat l'accés a la informació i que ha de poder respondre a les necessitats que té el professorat en aquest nou marc d'ensenyament més diversificat que mai.
- Garantir l'adquisició de la sensibilitat d'usar cada llengua amb cura, fent ús d'un llenguatge no discriminatori i respectuós envers els altres, i sent crític davant dels prejudicis classistes; racistes i sexistes.
- Potenciar la lectura com a font d'informació i de plaer en qualsevol de les llengües que es treballen al centre.
- Garantir que les estructures lingüístiques comunes, que es faran en català, serveixin com a base per a l'aprenentatge de les llengües curriculars. Per assolir aquest objectiu cal la creació d' un espai de trobada i coordinació de les diferents llengües d'aprenentatge.
- La llengua catalana és la llengua vehicular d'aprenentatge, l'entendem doncs com l'eix vertebrador del nostre projecte educatiu plurilingüe. Per tant, és el mitjà per aconseguir que tot l'alumnat assoleixi una sòlida competència comunicativa en acabar l'Educació Obligatoria, de manera que pugui utilitzar normalment i de manera correcta les tres llengües d'aprenentatge obligatori del centre.
- El PLC establirà pautes d'ús de la llengua catalana per a totes les persones membres de la comunitat educativa i garantirà que les comunicacions del centre siguin en aquesta llengua. Aquestes pautes d'ús han de possibilitar, alhora, adquirir eines i recursos per a implementar canvis per a l'ús d'un llenguatge no sexista ni androcèntric.

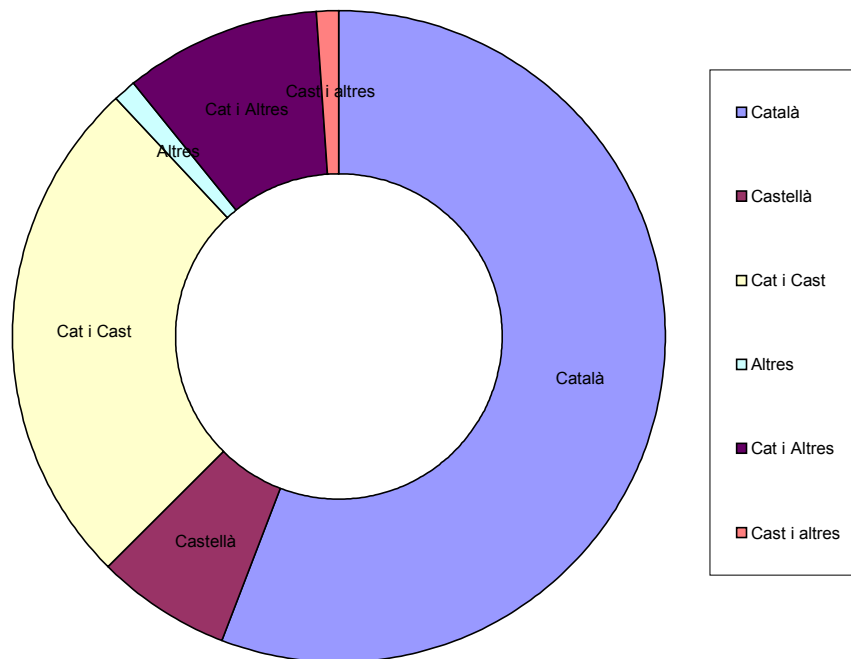
1. Context sociolingüístic

1.1 Alumnat

L'alumnat del nostre centre pertany a famílies amb un nivell socioeconòmic i cultural mitjà i mitjà-alt. Gairebé totes les famílies són catalanes i les que són estrangeres provenen sobretot del nord o del centre d'Europa.

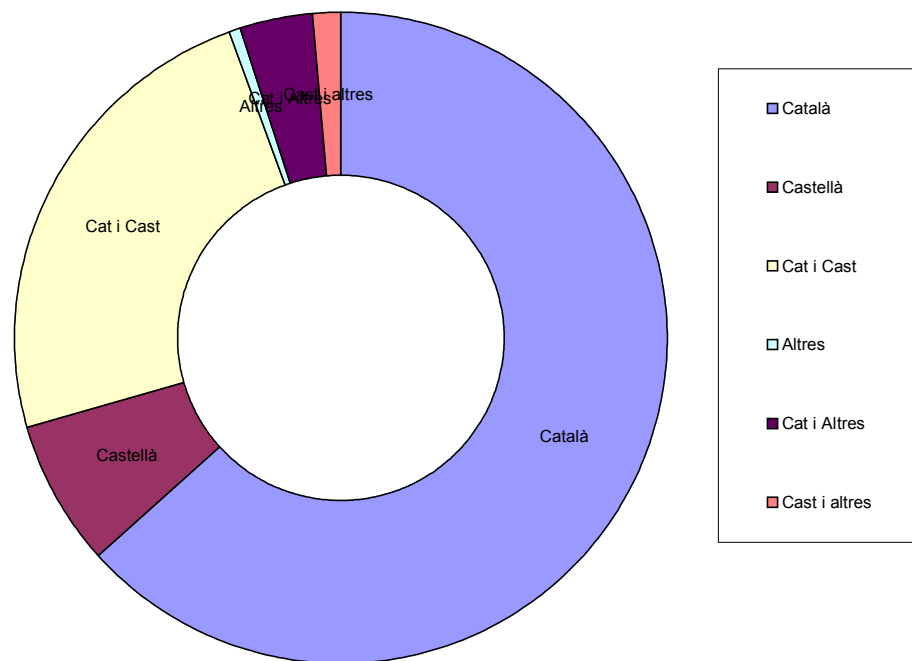
A l'etapa d' Educació Infantil, els resultats de la enquesta passada el curs 07-08 són:

Infantil	Català	Castellà	Cat. i Cast.	Altres	Cat.i altres	Cast.i altres
P3	25	4	14	1	6	1
P4	36	1	8	1	4	1
P5	24	5	17		5	
Total	85	10	39	2	15	2
Tant %	55,92	6,57	25,65	1	9,86	1



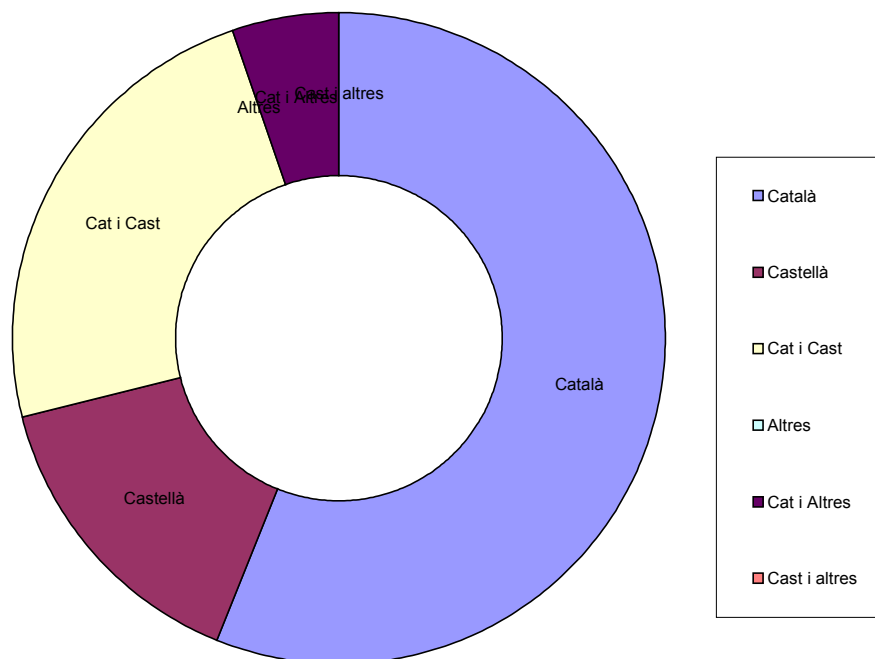
A l' etapa d' Educació Primària els resultats de la enquesta passada el curs 07-08 són:

Primària	Català	Castellà	Cat. i Cast.	Altres	Cat.i altres	Cast.i altres
1r	33	4	12	1		
2n	29	5	11		3	
3r	38	1	9		1	1
4t	27	3	15	1	2	2
5è	36	4	10			
6è	27	4	14		5	1
Total	190	21	71	2	11	4
Total %	63,45	7,11	23,75	0,67	3,68	1,34



A l' etapa d' Educació Secundària (ESO i batxillerat) els resultats de l' enquesta passada el curs 07-08 són

Secundària	Català	Castellà	Cat. i Cast.	Altres	Cat.i altres	Cast.i altres
1r ESO	28	6	17		3	
2n	30	11	14		4	
3r	35	9	13		2	
4t	38	6	13		1	
1r Batx.	41	9	14		5	
2n	19	10	9		3	
Total	191	51	80		18	
Total %	56.01	14.9	23.46		5.27	



Per tant ,podem concloure que actualment la llengua familiar de la majoria dels nostres alumnes és el català i a continuació català i castellà alhora.

1.2 L'entorn

Pel que fa a l'entorn escolar, el català és la llengua usada en totes les activitats acadèmiques i és l'eina de cohesió i integració entre totes les persones del centre.

L'escola té consciència clara sobre la necessitat de l'ús del català en la comunicació quotidiana i n'impulsa actuacions d'ús entre tota la comunitat educativa.

TRACTAMENT DE LES LLENGÜES

2. La llengua catalana i la llengua castellana

2.1 A l'Etapa d'Infantil

A Infantil la llengua vehicular de les activitats d'ensenyament/ aprenentatge és el català.

En les situacions quotidianes de comunicació que es produeixen als espais on conviuen els alumnes d'aquesta etapa, l'adult té el paper de model lingüístic. És per això que en el cas del nen o la nena que tenen la seva llengua familiar diferent de la de l'escola, la mestra/tutora té especial cura per tal d'assegurar una bona comprensió. La resta d'educadors/es que intervenen en diferents moments de la jornada escolar, així com l'equip de secretaria i el de cuina, també s'expressen en aquesta llengua amb la intenció d'estendre l'ús del català al major nombre possible d'àmbits comunicatius. En poc temps i amb la complicitat dels companys/es de classe, l'infant adquireix primer estratègies comunicatives i després habilitats lingüístiques en la nova llengua.

La presència de la llengua castellana en aquesta etapa es produeix de manera espontània; a partir d'informacions aportades pels nens/es i amb la col·laboració de les famílies, sobre el tema que s'està treballant (llibre blanc, projectes...); o bé planificada amb cançons, contes...com una mostra per poder aproximar-se a les cultures a les quals pertany aquesta segona llengua

2.2 A l'Etapa de Primària

2.2.1 Cicle Inicial

L'aprenentatge de la llengua es fa de manera global en totes les àrees del currículum i en totes les situacions que formen part de la vida de l'escola. Treballem l'expressió i la comprensió oral i escrita i se sistematitza el treball de l'ortografia, la gramàtica, el lèxic i la fonètica.

L'objectiu més rellevant del Cicle Inicial és que els nens i nenes s'endinsin en l'ús del codi de la lectura i l'escriptura per tal que el puguin utilitzar com a instrument de comunicació i llenguatge.

Parlar i conversar - escoltar i comprendre

En aquest apartat es treballa bàsicament a partir dels hàbits de comunicació oral com: el to de veu, el torn de paraula, les fórmules de salutació i comiat, així com saber mantenir una conversa coherent, explicar una vivència, una excursió, un fet, un treball.

També es treballen altres aspectes com ara: l'ampliació de vocabulari i millora de l'estructura del missatge, l'articulació dels sons que presenten més dificultats, la comprensió d'ordres i explicacions senzilles...

Llegir i comprendre – Escriure

Coneixement del mecanisme de la lectura. Identificació de les grafies amb el so corresponent.

Comprensió de les informacions escrites de la vida quotidiana i escolar.

Utilització d'estratègies afavoridores del procés de comprensió lectora abans, durant i després de la lectura.

Interès i curiositat per la lectura de textos escrits i audiovisuals

Ús d'estratègies de comprensió i interpretació crítica dels missatges Audiovisuals.

Participació en activitats de lectura col·lectiva.

Composició de textos escrits amb diferents suports i escriptura de textos amb programari informàtic.

Aplicació d'un procés reflexiu en l'escriptura de textos: pensar, escriure i revisar, tot afavorint l'espontaneïtat i la creativitat.

Interès per la bona presentació dels textos escrits i per aplicar-hi els coneixements ortogràfics treballats a classe.

Coneixement del funcionament de la llengua i el seu aprenentatge

Coneixement i ús de la fonètica i l'ortografia de base **en català**, que comporta:

- separar bé les paraules
- no alterar l'ordre dels mots en una frase
- fer correspondre una grafia a cada so
- treballar els dígrafs rr, gu, qu, ss, ny, ix, tg, tj, tx
- treballar les grafies g, j, c, ç, s, ll, x
- fer ús de l'apòstrof
- aplicar la concordança de l'article, el nom i l'adjectiu
- fer servir les terminacions dels plurals: a/es, ca/ques, ga/gues
- utilitzar els connectors però, que, quin, quan
- utilitzar el punt final, coma, interrogant, admiració, així com la majúscula al principi i després de punt.

Ús dels aprenentatges ortogràfics **en castellà** a partir del realitzat en català.
Memorització de l'escriptura de paraules d'ús habitual a la classe, en els aprenentatges i en els seus textos (vaig, hi havia, hi ha, perquè, per què?)
Discriminació fonètica de síl·labes.
Treball de sinònims i antònims, derivació, composició, sentit figurat (quan forma part d'una manera de parlar pròxima), comparacions.
Valoració del progrés del dia a dia en escriptura. Opinió ajustada de les seves capacitats, sense infravalorar-se ni sobrevalorar-se.

Dimensió literària

Foment del gust per la lectura:

Biblioteca d'aula.

Biblioteca d'escola.

Préstec setmanal.

Lectura individual silenciosa o en veu alta amb la mestra.

Lectura i interpretació del sentit de les il·lustracions.

Espectura de contes fent atenció a l'estructura del text narratiu (introducció, nus i desenllaç).

Coneixement de diferents escriptors en llengua catalana i castellana.

Treball de la llengua a través de diverses tipologies de text (cartes, poesia, teatre, receptes de cuina, narrativa...).

Memorització i recitat de textos breus (rimes, cançons, endevinalles, poemes...).

2.2.2 Cicle Mitjà

Els continguts, que són comuns a totes les llengües ensenyades, s'introdueixen més sistemàticament i reflexivament en la llengua de l'escola, que és el català, per ser aplicats en les altres, i facilitar, així, la transferència necessària d'aprenentatges entre llengües. Entre aquests continguts podem esmentar a tall d'exemple el següent: la majoria dels recursos comunicatius, com ara les estratègies lectores o la redacció de resums i esquemes; els aspectes més globals com els tipus de text o altres de més concrets, com la puntuació o la terminologia gramatical.

Parlar i conversar – Escoltar i comprendre

Pel que fa a aquests apartats, treballarem:

- La capacitat de participar i interactuar amb el grup i els mestres que intervenen en diferents situacions comunicatives adequant el llenguatge i els elements no verbals a la situació comunicativa, respectant normes pròpies de la interacció oral (torns de paraula, to de veu, ritme).
- Exposició de manera ordenada i comprensible de temes treballats.
 - Exposicions de diferents temes relacionats amb el currículum.
 - Recomanació de llibres.
 - Debats sobre lectures col·lectives aportant i defensant idees pròpies amb arguments raonats.
- Comprensió de tot tipus de missatges orals i de diferents mitjans de comunicació audiovisual i informàtic per obtenir informació en els diferents contextos.
- Producció de textos orals i audiovisuals.
 - Producció d'un mitjà audiovisual de diferents temes relacionats amb el currículum.
 - Exposició a partir d'un guió, amb la possibilitat de fer-ho davant d'una càmera de vídeo en el taller d'imatge i teatre .
 - Expressió d'emocions i sentiments utilitzant recursos verbals i no verbals adequats en les assemblees i taller de teatre.
- Reproducció de cançons en llengua castellana.
- Memorització de dites i poemes en les dues llengües.

Llegir i comprendre - Escriure

Pel que fa aquests apartats treballarem:

- Comprensió de les informacions escrites i dels textos vinculats als continguts curriculars (textos,imatges,esquemes).
- Utilització d'estratègies afavoridores del procés de comprensió lectora abans,durant i després de la lectura.
- Foment del gust per la lectura.
 - Biblioteca d'aula .

- Biblioteca d'escola .
- Préstec setmanal .
- Revista escolar –El Xiulet del barri.
- Lectura individual silenciosa o en veu alta amb la mestra.
 - El zoo d'en Pitus (3r)
 - La abuelita en el manzano (3r)
 - Viatge al país dels Lacets (4t)
 - Adaptació de Don Quijote (4t)
- Sentit crític davant de produccions audiovisuals: publicitat, informatius, dibuixos animats en el taller d'imatge i des de tutoria.
- Escriptura de textos produïts en diferents situacions per narrar, descriure, explicar fets o fenòmens per millorar la coherència i la cohesió d'aquests amb l'ajuda de pautes. Aplicant un procés reflexiu en l'escriptura de textos: pensar, escriure i revisar.
 - 1\2 grups de llengua catalana
 - Conte de Sant Jordi
 - Descripció pares (3r)
- Coneixement del programari de tractament de textos, d'edició gràfica que els permeti escriure un text.
 - Revista escolar –El Xiulet
 - Taller d'imatge
 - Presentacions de projectes
 - Exposició dels sentits (3r)
 - Exposició d'un vertebrat (4t)
 - Exposició d'un barri de la ciutat (4t)
- Valoració per la bona presentació i el sentit estètic dels textos.

Coneixement del funcionament de la llengua i el seu aprenentatge

- Coneixement de diferents tipologies textuais.
- Coneixement i ús de l'ortografia de base i de les regles treballades a cycle inicial. Coneixement i ús de les lleis ortogràfiques constants en llengua catalana.
- Treball i consolidació de l'ortografia natural.
- Treball dels dígrafs.
- Aplicació dels signes puntuació (punt final, coma, interrogant, admiració, dos punts, guió).(3r i 4t).
- Treball de l'ortografia en la preparació de dictats. (3r i 4t).

- Redacció d'emails i textos amb utilització del corrector ortogràfic. (4t) .
- Introducció en l'ús de la terminologia gramatical: nom, verb, oració, masculí, femení, article, singular, plural, passat, present, futur. (3r i 4t).
- Introducció en l'ús del diccionari. (3r).
- Aplicació del vocabulari i estructures lingüístiques treballades.
- Introducció de la llengua escrita en castellà .(3r).
- Continuació del treball de llengua escrita en castellà iniciat a tercer.(4t).
- Iniciació en l'ús de les grafies pròpies de la llengua castellana.
- Inici del resum.

Dimensió Literària

- Foment del gust per la lectura.
 - Biblioteca d'aula (3r i 4t)
 - Biblioteca d'escola (3r i 4t)
 - Préstec setmanal (3r i 4t)
 - Revista escolar –El Xiulet del barri (3r i 4t).
 - Lectura individual silenciosa o en veu alta amb la mestra.
 - El zoo d'en Pitus (3r)
 - La abuelita en el manzano (3r)
 - Viatge al país dels Lacets (4t)
 - Adaptació de Don Quijote (4t)
- Reconeixement de les dades bàsiques d'un llibre, fitxa bibliogràfica. (3r i 4t).
- Lectura i interpretació del sentit de les il·lustracions.(3r i 4t).
- Escripció de contes fent atenció a l'estructura del text narratiu (situació inicial, nus i desenllaç).
- Escripció de poemes utilitzant el llenguatge poètic. (3r i 4t).
- Lectura d'una obra i posterior debat amb un autor dins del programa del departament d'educació, "Autors a les aules".

2.2.3 Cicle Superior

Els continguts que són comuns a totes les llengües ensenyades s'introdueixen més sistemàticament i reflexivament en la llengua de l'escola, que és el català, per ser aplicats en les altres, i facilitar, així, la transferència necessària d'aprenentatges entre llengües. Entre aquests continguts podem esmentar a tall d'exemple el següent: la majoria dels recursos comunicatius, com són les estratègies lectores o la redacció de resums i esquemes; els aspectes més globals com els tipus de text o altres de més concrets, com la puntuació o la terminologia gramatical.

En acabar el cicle superior pretenem que els nostres alumnes hagin adquirit un bon nivell de comunicació, tant de les produccions orals com escrites, adequat a la seva edat.

Parlar i conversar - escoltar i comprendre

Aquest apartat es treballa fent exposicions de temes a partir d'un guió, esquema, imatge o bé utilitzant com a suport programaris de presentació, de converses, dramatitzacions, debats, comentaris de notícies, recitat de poemes i embarbussaments, treball de lèxic i estructures sintàctiques pròpies de cada llengua, així com seqüències, relats i explicacions.

Cada cop és més present la utilització de les TIC (Tecnologies de la informació i la comunicació) per a la comprensió de textos orals de diferents mitjans de comunicació audiovisual, per obtenir-ne informació i per aprendre.

Llegir i comprendre – Escriure

Lectura silenciosa i comprensió guiada (lectura col·lectiva)

Lectura de missatges en suport audiovisual a partir del text, imatges, gràfics i altres recursos (taller d'imatge).

Lectura i interpretació d'esquemes, gràfics i mapes conceptuals.

Recerca d'informació en llibres o enciclopèdies a partir d'índexs i glossaris.

Utilització d'Internet per buscar informació: coneixement dels cercadors més habituals, coneixement de les adreces de més ús, capacitat per captar informació a partir d'enllaços i d'organitzar-la per fer-ne un treball personal.

Ús d'eines informàtiques de comunicació: correu electrònic i entorns virtuals.

El treball de l'expressió escrita es vehicula a través de diferents tipologies de textos (notícies, descripcions, resums, fent servir els mitjans tradicionals i els actuals mitjans tecnològics TIC).

A partir de textos, es treballen diferents estratègies per ajudar la comprensió i l'estudi: idea principal d'un text, resum, subratllat, esquema, imatges...

Utilització autònoma de diferents recursos per corregir-se un text propi o corregir els dels altres (llibreta d'apunts, diccionaris, correctors dels tractaments de textos...)

Espectura de textos de tipologia diversa basada en models observats i analitzats, aprofitant les emocions que provoquen les imatges i altres missatges audiovisuals.

Coneixement de la biblioteca de l'escola per adquirir autonomia per a la utilització dels seus recursos.

Mitjançant el foment de la lectura han d'haver desenvolupat el gust per llegir i adquirit les estratègies que els permetin seleccionar llibres de temàtiques diverses que s'adeqüin al seu interès i nivell.

Han de saber buscar informació utilitzant fonts de tipologies i formats diversos com ara llibres o/i enciclopèdies (fent un ús operatiu d'índex i glossaris) publicacions diàries o periòdiques, DVD, Internet, etc.

Tanmateix, han de ser capaços d'utilitzar les estratègies necessàries per comprendre el sentit global i la informació específica d'aquestes fonts d'informació, discriminant-ne la fiabilitat i fent-ne un ús adequat responnent a les finalitats d'aprenentatge, comunicatives i/o d'intercanvi de coneixements.

L'elaboració d'esquemes, resums i mapes conceptuals han de començar a ser una eina que utilitzin autònomament com a recurs per fer la síntesi dels temes treballats i per a l'estudi.

Han de ser capaços d'exposar temes de producció pròpia, fent-ne una preparació prèvia, i expressant-se oralment amb correcció lingüística tot aplicant les estratègies expressives per assegurar una bona comunicació (entonació, to de veu, gest, mirada, ús adequat dels materials de suport, etc.)

La seva expressió escrita ha de contenir un ús adequat dels signes de puntuació i una estructura que s'adeqüi a la tipologia de text a redactar (funcional, narratiu, literari, audiovisual, etc.) a la intencionalitat i al registre; així mateix és important que valorin no únicament l'expressió sinó també el treball de revisió i de millora de les pròpies produccions i les dels altres.

Aquest tractament de la llengua ha de permetre a l'alumnat fer-ne un ús adequat tant en l'àmbit escolar com en la vida quotidiana.

2.3 Secundària.

Llengua oral: Es treballa habitualment als dos cicles d'ESO i a Batxillerat i en les diverses modalitats de textos orals (entrevista, conversa, dramatització, argumentació,...) tant a l'àrea de llengua com a la resta d'àrees. S'insisteix en l'ús i l'adequació als diversos registres de la llengua.

Llengua escrita. Se segueix l'enfocament metodològic que dona el currículum. Hi ha un plantejament global sobre l'ensenyament de la lectura i l'espectura que té en compte que és un procés complex que cal abordar des de totes les àrees. Les activitats que es proposen de lectura i espectura tenen uns objectius clars que es comparteixen amb l'alumnat i s'estableixen mecanismes de revisió per millorar cadascuna de les dues habilitats. Estan seqüenciades en funció del procés d'ensenyament.

A l'ESO, la llengua catalana és la llengua d'ús en totes les situacions escolars, excepte les que es consideren pròpies del tractament de les llengües

castellana, anglesa i francesa. Els llibres de text són exclusivament en llengua catalana, excepte els de les àrees esmentades.

A Batxillerat la llengua catalana és la llengua d'ús a la majoria de situacions escolars. Els llibres de text són en llengua catalana –excepte a les llengües estrangeres-. Hi ha però matèries que s'imparteixen en castellà i parts de matèries que s'imparteixen en anglès.

Als quatre cursos de l' ESO, l'alumne rep tres hores setmanals de llengua catalana i tres hores setmanals de llengua castellana, com és prescriptiu.

Els alumnes es reparteixen en tres grups de vint persones aproximadament i amb nivells de coneixement diferents , anomenats “P”, “Q”, “R” a tots quatre cursos i a totes les hores de llengua catalana i de llengua castellana (i també a les de matemàtiques).

A primer cicle d'ESO, una de les hores de llengua castellana és de lectura a la biblioteca. Els alumnes llegeixen, indistintament en català o castellà, i fan resums i exposicions orals en castellà.

Durant el curs 2009-10 dues de les matèries optatives trimestrals que poden triar els alumnes de 2n d'ESO són de l'àrea de llengües: “Narrativa d'aventures” i “Periodisme”.

Durant el curs 2009-10 s'ha introduït a 2n cicle d' ESO el programa d'innovació 1.1 de treball amb netbooks individuals i material virtual. Aquest material, juntament amb llibres de text majoritàriament socialitzats s'utilitza tant a llengua catalana com a llengua castellana.

A Batxillerat els alumnes reben les hores corresponents de llengua catalana i de llengua castellana (3h/s fins al curs 2007-2008 , 2h/s a partir del curs 2008-2009). Fins al curs 2007-2008 una de les hores de llengua catalana ha estat desdoblada per poder treballar amb ordinadors a l'aula.

3. Altres llengües. Anglès i francès.

3.1 Etapa d'Educació Infantil

Ens plantegem introduir l'ús de la llengua anglesa en un futur proper, en el moment que puguem organitzar espais comunicatius, amb l'objectiu que el nen/a se senti empès a fer servir estratègies per poder utilitzar aquesta tercera llengua. Entenem que també cal un bon model lingüístic que sigui la porta que permeti descobrir la riquesa cultural dels països anglosaxons. Cal crear situacions on el vincle afectiu entre l'adult i l'infant faciliti la seva comunicació i sigui alhora el motor que la impulsa.

Entenem la introducció d'una llengua estrangera com un esglaó més per arribar a entendre el món que habitem, i que desenvolupi la capacitat que fa referència a aprendre a pensar i a comunicar-se. És per això que contemplem la llengua anglesa dins d'un ventall de possibilitats de maneres d'interaccionar amb altres persones i altres cultures.

3.2 Etapa d'Educació Primària

L'escola disposa de tres especialistes d'Anglès i això facilita el treball d'aquesta llengua en altres activitats de l'etapa que no són d'aquesta àrea per potenciar la contextualització d'aquesta llengua (ex. taller de plàstica al cicle inicial en anglès).

A l'iniciar la llengua anglesa al cicle inicial es prioritza el treball amb mig grup classe i aquesta estructura es va mantenint en algunes sessions al llarg de l'etapa.

A l'iniciar el treball de la nova llengua, els nens i les nenes de cicle inicial tenen dues hores de mig grup i una de tot el grup classe. Al cicle mitjà i superior una de mig grup i dues de grup classe. Al cicle superior també tenen una sessió de teatre en anglès.

Els mitjans multimèdia són un suport important a l'aula d'idiomes que està organitzada per poder fer treball personal o cooperatiu, amb pissarra digital i ordinadors.

En el curs 09-10 es presenta el PROJECTE PER PARTICIPAR EN UN PLA EXPERIMENTAL DE LLENGÜES ESTRANGERES. "**Learning to learn in English**". Projecte que està recollit al departament de Llengües estrangeres del centre i que pretén impulsar l'ús de l'anglès dins d'àrees curriculars diferents a l'anglès.

3.2.1 Cicle Inicial

L'objectiu de la introducció de la llengua anglesa en aquest cicle es fonamenta en l'expressió oral. Tant el mestre com els alumnes intenten comunicar-se en aquesta llengua per establir la necessitat comunicativa de la llengua en contextos determinats

Les sessions estan distribuïdes en dues hores de mig grup i una de tot el grup classe.

Al final d'aquest cicle els alumnes haurien de ser capaços de reproduir estructures i vocabulari bàsics a nivell oral.

Parlar i conversar - escoltar i comprendre

Reproducció de textos breus orals (cançons, poemes, rimes..., amb la utilització d'imatges).

Reproducció de lèxic.

Participació activa en activitats de dramatitzacions, explicació de contes dialogats.

Comprensió d'instruccions simples i comprensió de missatges quotidians d'intercanvi (saludar, acomiadar-se, presentar-se) i missatges d'ús habitual a l'aula (la data, el temps, assistència, localització d'objectes).
TPR (activitats de resposta física).

Reconeixement i identificació de mots i comprensió global d'un text d'estructura repetitiva.

Comprensió específica del lèxic bàsic, del contingut de narracions, descripcions ...

Introducció de vocabulari específic: els objectes de la classe, els colors, els números, el cos, la roba, els animals, la casa i les joguines.

Llegir i comprendre – Escriure

Reconeixement i identificació de mots i textos breus amb acompanyament

Comprensió de mots i frases senzilles

Ús d'estratègies de lectura

Interès i curiositat per mirar i "llegir" contes o llibres.

Iniciació a l'escriptura: completar frases amb determinades paraules.

Competència audiovisual

Adquirir coneixements previs per l'ús de mots i textos breus amb acompanyament.

Coneixement del funcionament de la llengua i el seu aprenentatge

Observació de la importància dels aspectes fonètics, de ritme, accentuació i entonació.

Observació de la relació entre el so i la seva grafia.

Introducció de vocabulari específic: els objectes de la classe, els colors, els números, el cos, la roba, els animals, la casa i les joguines.

Coneixement de festes angleses: Halloween, Christmas, Easter...

Treball d'estructures lingüístiques: I've got, I can/can't, I want, it is/isn't, how many? What's the weather like today? What's your name? How old are you?...

Instruccions/accions lligades als continguts treballats: stand up, sit down, stretch, turn around, open the door, wash your hands,...

Dimensió literària

Conèixer diferents gèneres literaris (obres de teatre, històries, poemes, cançons, embarbussaments, endevinalles) d'origen anglès.

Aprendre, memoritzar i reproduir contes, embarbussaments, rimes, cançons, poemes tradicionals anglesos.

3.2.2 Cicle Mitjà

L'objectiu de la llengua anglesa en aquest cicle es fonamenta en l'expressió oral i escrita. Els alumnes comencen a expressar-se a nivell escrit utilitzant les estructures i el vocabulari treballat al llarg de les sessions. L'aprenentatge de la llengua escrita suposa una dificultat entre el so i la grafia que es treballa. És per això que es dóna molta importància a l'expressió escrita en aquest cicle, com a mitjà de comunicació.

El cicle mitjà té dues sessions de 45 minuts amb tot el grup, una sessió d'una hora setmanal amb mig grup classe i una hora compartida amb l'especialista de teatre amb tot el grup classe.

Al final d'aquest cicle els alumnes haurien de ser capaços de reproduir diàlegs senzills, entrevistes i activitats de diferent tipologia a nivell oral. També han de poder elaborar textos senzills a nivell d'expressió escrita.

Parlar i conversar – Escoltar i comprendre

- Iniciació en la capacitat de participar i interactuar amb el grup i els mestres que intervenen en diferents situacions comunicatives adequant el llenguatge i els elements no verbals a la situació comunicativa, respectant normes pròpies de la interacció oral (torns de paraula, to de veu, ritme).
- Producció de textos orals i audiovisuals.
- Reproducció de cançons en llengua anglesa. (3r i 4t)
- Memorització de dites i poemes en llengua anglesa. (3r i 4t)

Llegir i comprendre - Escriure

- Introducció de la llengua escrita en anglès.(3r)
- Continuació del treball iniciat a tercer en llengua escrita anglès.(4t)
- Iniciació en l'ús de les grafies pròpies de la llengua anglesa.

Coneixement del funcionament de la llengua i el seu aprenentatge

- Iniciació en el coneixement de diferents tipologies textuais.
- Introducció en el coneixement i ús de l'ortografia de base.
- Introducció en l'ús del diccionari d'imatges en anglès. (3r)

DIMENSIÓ LITERÀRIA

- Foment del gust per la lectura.
 - Contes en llengua anglesa.
 - Treball d'expressions de la llengua anglesa.
- Memorització de dites i poemes en llengua anglesa. (3r i 4t)
- Treball de les tradicions angleses.

3.2.3 Cicle Superior

L'objectiu de la llengua anglesa en aquest cicle és introduir els aspectes propis de la gramàtica anglesa i fer un treball més sistemàtic de la llengua tant a nivell oral com escrit.

Un altre objectiu és que els alumnes prenguin consciència de la utilitat de la llengua anglesa com una eina de comunicació.

EL cicle superior té dues sessions d'una hora amb el grup classe, una sessió d'una hora setmanal amb mig grup classe i una hora compartida amb l'especialista de teatre amb tot el grup classe

Al final d'aquest cicle els alumnes haurien de ser capaços de tenir la destresa necessària que els permeti comunicar-se (tant a nivell escrit com oral) en aquesta llengua aplicant els coneixements treballats al llarg de la Primària.

Parlar i conversar – Escoltar i comprendre

Ampliació en la capacitat de participar i interaccionar amb el grup i els mestres que intervenen en diferents situacions comunicatives adequant el llenguatge i els elements no verbals a la situació comunicativa, respectant normes pròpies de la interacció oral (torns de paraula, to de veu, ritme).

Producció de textos orals i audiovisuals.

Reproducció de cançons en llengua anglesa.

Creació, memorització, assaig i representació de situacions reals o inventades dintre l'àmbit teatral.

Utilització de situacions reals de l'alumne per introduir, treballar i aprendre mitjançant jocs de "role-play".

Llegir i comprendre - Escriure

En aquest cicle els alumnes continuen el treball de producció de textos i escrits d'elaboració pròpia.

El treball de l'expressió escrita es planteja a través de l'aplicació del lèxic i les estructures lingüístiques que es van introduint.

Es fan servir qüestionaris, cartes, lectures amb preguntes de comprensió, textos sobre un còmic, acudits, exercicis del llibre...

Coneixement del funcionament de la llengua i el seu aprenentatge

Treball amb diferents tipologies textuais.

Vocabulari i expressions referides als esports i el temps de lleure.

Descripcions de persones, animals i objectes.

Les estacions de l'any. Temps meteorològic.

Les hores i l'escola. Horaris i matèries.

Verbs: To be (present i passat), to like, to have
Verbs regulars i verbs irregulars
El present simple (afirmatiu, negatiu i interrogatiu)
El passat simple, regular i irregular (6è)
Les terceres persones dels verbs (6è)
Present simple d'alguns verbs

Vocabulari relacionat amb els temes treballats a classe

Dimensió literària

Foment del gust per la lectura

Contes en llengua anglesa
Treball d'expressions de la llengua anglesa
Memorització de dites i poemes en llengua anglesa

Treball de les tradicions angleses.

3.3. SECUNDÀRIA.

Llengua anglesa

L'aprenentatge de llengües estrangeres forma part activa de la preparació global dels nostres alumnes. Per tal d'aconseguir dur a terme aquesta tasca, el departament de llengües estrangeres de secundària compta amb quatre professors que atenen un total aproximat, segons els cursos, de 355 alumnes.

Desplegament curricular. El currículum prescriptiu s'adapta a cada curs tenint en compte les capacitats del grup classe i la diversitat en tant que es pugui. Hem de tenir en compte el fet que el coneixement de la llengua anglesa no és homogeni. A banda de la feina feta a l'escola, hi ha força alumnes que fan o han fet anglès – a centres i nivells molt diferents- com a activitat extraescolar. L'ús de materials didàctics diversos i de metodologies variades són elements importants a l'hora de fer propostes de treball.

Altres recursos de què disposem des de l'ampliació de l'edifici són un laboratori- aula d'idiomes, dotada de canó-dvd-cd player, pantalla, catorze ordinadors personals, i càmera de vídeo. Això ha possibilitat el treball amb webs de llengua anglesa i francesa (Aixa) així com l'enregistrament de les actuacions / activitat diverses (oral speeches, role-plays...) de l'alumnat.

Tenint com a marc el currículum prescriptiu cal preveure estratègies d'ampliació d'oferta, activitats d'avançament de l'ensenyament i afavorir la possibilitat d'incorporar activitats d'aprenentatge integrat i projectes i programes plurilingües.

Projectes i programes plurilingües. Fa tres cursos que l'escola participa a les beques ORATORIA i hi ha aconseguit tres premis. Aquest curs també hi participarem tan aviat com es convoquin.

L'ajut d'una teacher assistant (4t any consecutiu) possibilita la pràctica de l'anglès oral en petits grups, així com desdoblar (reduir el nombre d'alumnes per classe) en aquells grups que per limitacions horàries no tenen previstos desdoblements.

Durant els cursos 2007-2008- i 2008- 2009 s'ha dut a terme un projecte sobre prevenció de consum de drogues MEDIA LITERACY que va lligat a les activitats de tutoria de grup.

Participem en el Pla Experimental de llengües estrangeres "Learning to learn in English amb el projecte « Using English to learn » que pretén donar resposta a la necessitat d'utilitzar la llengua estrangera com a eina de comunicació i aprenentatge en altres matèries curriculars. És quan s'usa una llengua, doncs, que hi trobem el sentit i n'enfortim l'aprenentatge. La proposta que presentem ha de possibilitar arribar a treballar els continguts d'una àrea curricular en llengua anglesa i, concretament, impartir part de les matèries de Física de 4t d'ESO, Economia de 1r de Batxillerat i Física de 1r de Batxillerat en anglès.

L'objectiu que pretenem és millorar la competència lingüística de l'alumnat potenciant el contacte de l'alumne/a amb la llengua estrangera a través dels continguts de matèries en què la influència i la necessitat de l'anglès és molt important i significativa. El projecte preveu reforçar i facilitar la connexió entre aquestes matèries i l'anglès a través de la coordinació del professorat responsable dels departaments respectius i de l'ús de les TAC, directament a l'aula i mitjançant la utilització d'un entorn moodle.

El projecte també permet, d'una banda, complementar, consolidar i donar continuïtat a d'altres iniciatives en el terreny de l'ensenyament i l'aprenentatge de la llengua estrangera que es duen a terme a l'escola en totes les etapes educatives i, d'altra banda, satisfer la demanda creixent en aquests sentits per part d'alumnes i famílies en el nostre centre.

La Comissió internacional de l'AMPA col·labora amb el departament amb unes xerrades, iniciades el darrer curs, fetes per mares/pares d'alumnes de l'escola que o bé són angloparlants o bé ha viscut al Regne Unit i/o als EEUU.

Llengua francesa.

S'introdueix com a segona llengua estrangera a l'etapa de Secundària. És per als alumnes una tria d'etapa, és a dir, si la trien com a optativa s'hi comprometen en tota la durada.

Durant el curs 2009-10 s'ofereix com a matèria optativa a 3r i 4t d'ESO amb una periodicitat de tres hores setmanals durant tot el curs

4. Organització i gestió.

4.1. Organització dels usos lingüístics.

4.1.1. Llengua del centre

Com a escola catalana, tota la informació, rètols, cartells i decoració es fa en llengua catalana.

4.1.2. Documents de centre

El PEC (Projecte Educatiu de Centre), el PAC (Projecte d'Autonomia de Centre) i el Pla d'Acollida s'han donat a conèixer als representants dels diferents estaments de la Comunitat Educativa i s'informa del procés d'implantació al Claustre i al Consell d'escola.

4.1.3. Ús no sexista del llenguatge

En tots els documents del centre es tenen en compte els criteris d'utilització d'un llenguatge no sexista ni androcèntric. Hi ha un acord d'escola (implícit) perquè els diferents professionals del centre (mestres, monitors/es, conserge, auxiliars...) siguin model correcte en aquest sentit.

4.1.4. Comunicació externa

El centre fa tota la documentació en català i si alguna família necessita alguna documentació en llengua castellana, se li facilita la informació en aquesta llengua.

4.1.5. Llengua de relació amb famílies

El centre fa totes les comunicacions a les famílies en llengua catalana i per aquelles famílies que tenen dificultat en la comprensió també es fa un suport oral.

4.1.6. Serveis d'educació no formal

El centre preveu a través dels seus mecanismes, equip directiu i comissions de l'AMPA, vetllar perquè s'utilitzi majoritàriament la llengua catalana amb la comunicació amb l'alumnat, en totes les activitats o serveis d'educació no formal com; activitats extraescolars, menjador, autocar, acollida matinal....

Es vetllarà perquè les empreses contractades pels diferents serveis (autocars, cases de colònies, sortides...) usin prioritàriament la llengua catalana en la seva contractació.

4.2. Alumnat nouvingut.

A l'escola hi ha Un Pla d'Acollida on queda reflectida l'actuació amb els alumnes nouvinguts. Queda especificat quin serà l'actuació que farà el/la tutor/a i el/la Mestre/a d'Educació Especial tenint en compte la procedència o d'altres trets de l'alumne/a.

4.3. Organització de la programació curricular.

A banda de les hores destinades específicament a l'aprenentatge de les llengües, els departaments de secundària estan elaborant l'ús que fan de les diverses llengües.

- Departament de tecnologia.

PLC/ tecnologia

Introducció

Aquest és un dels apartats – la llengua en les diverses àrees- que s'inclou dins del projecte lingüístic del centre i ha estat elaborat pel departament de tecnologia. La seva finalitat és recollir les actuacions que dins de l'àmbit de la llengua escrita i oral s'utilitzen dins de l'àrea.

Considerem que tant la llengua escrita com oral és un dels elements en que es basa l'educació tecnològica, malgrat de vegades no es tingui en prou consideració. Un bon tecnòleg o tecnòloga utilitza la llengua per expressar i ordenar els seus pensaments, per entendre la realitat quotidiana, per redactar informes, per interpretar i redactar instruccions i normatives, per relacionar-se amb diversos interlocutors, etc

A continuació detallem una sèrie d'activitats d'ensenyament aprenentatge i material curricular que majoritàriament tenen com a llengua vehicular el català, de vegades el castellà, i, com a element d'innovació altres llengües estrangeres com són l'anglès i el francès.

1. Llengua escrita
 - a. interpretació de textos
 - b. redacció de textos
2. Llengua oral
3. Llengües estrangeres

▪ **Llengua escrita**

- Utilitzem la llengua escrita en tots els cursos des de l'ensenyament obligatori- ESO- fins el batxillerat tecnològic, post obligatori. Hem dividit per la seva especificitat en dos blocs la seva utilització.

a. interpretació de textos

a.1. Interpretació de textos diversos dins de les activitats d'ensenyament aprenentatge més usuals: lectura del llibre de text, d'enunciats de problemes i qüestions, exercicis i controls.

a.2. Interpretació i resum de textos relacionats amb la matèria en format digital o paper. També podem incloure aquí la lectura, resum i anàlisi de diversos textos recollits a la premsa motiu d'actualitat o referència per la matèria.

a.3. Lectura i interpretació de llibres relacionats amb la matèria. A 2on d'ESO es llegeix el llibre : La força del riu. Editorial Eumo. D'aquesta editorials i dins l'àmbit tecnològic podem trobar altres títols com:l'ascensor okupat i altres.

A4. La utilització de la biblioteca per a la recerca de recursos és un element present en totes etapes i cicles de l'àrea.

b. redacció de textos

b.1. Redacció i compilació de treball realitzat a classe en forma de dossier.

- b.2. Realització de fitxes d'aula o experiències de taller.
- b.4. Realització de fitxes, qüestionaris, resums, esquemes i mapes conceptuals, comentaris o exercicis.
- b.5. Realització de treballs monogràfics.
- b.6. Redacció de processos tecnològics i projectes tècnics.
- b.7. Presa d'apunts a classe de les explicacions, vídeos o altres suports.
- b.6. realització de proves escrites.

▪ **llengua oral**

- c1. Debat de temes relacionats amb la matèria.
- c.2. Presentacions individuals o col·lectives amb suport de diversos mitjans audiovisuals.
- c.3. Realització i preparació d'entrevistes a diverses persones per a l'obtenció d'informació i la realització de treballs. Aquesta darrera activitat és força utilitzada en la realització de treballs de recerca.
- c.4. Treball cooperatiu.

▪ **Llengües estrangeres**

L'ús de llengües estrangeres com a llengua vehicular dins de la matèria és un element que tot just hem començat a introduir, però que tenim intenció d'augmentar en els propers cursos. Detallem a continuació les activitats realitzades fins ara:

1. Treballem conjuntament amb una assistent teacher el material i vocabulari de l'àrea específic a un tema i a un curs. Després aquesta professora en grups reduïts treballa el tema amb els alumnes. Aquesta activitat ha estat realitzada a 2on d'ESO i a 4rt d'ESO amb els temes d'alimentació i electrònica respectivament.
2. A 2on d'ESO es treballa el vocabulari sobre les eines en català, castellà i anglès.
3. A 3r d'ESO es treballa el vocabulari sobre sostenibilitat, energies i habitatge en català, castellà, anglès i francès. Aquest vocabulari també ha estat treballat a través d'un joc el vocabulari d'energies d'una manera més senzilla.
4. A 3r d'ESO també treballem el vocabulari sobre màquines i mecanismes i a través d'un dossier introduïm la pràctica de fer problemes de màquines simples i mecanismes amb el vocabulari après i el sistema d'unitats en anglès.
5. La lectura, interpretació i obtenció d'informació a través de la xarxa en diverses webs és un element molt utilitzat en tots els cicles, i, i especialment al Batxillerat. També és un recurs molt utilitzat als treballs de recerca.
6. Si parlem dels treballs de recerca podem dir que pensem que serà bo a partir d'ara fer la ressenya que fem del treball com un summary en anglès.

- Departament de Ciències de la Naturalesa.

PLC/ Ciències de la Natura

Introducció

Aquest és un dels apartats – la llengua en les diverses àrees- que s'inclou dins del projecte lingüístic del centre i ha estat elaborat pel departament de ciències de la naturalesa. La seva finalitat és recollir les actuacions que dins de l'àmbit de la llengua escrita i oral s'utilitzen dins de l'àrea.

Considerem que tant la llengua escrita com oral és un dels elements en que es basa l'educació científica, malgrat que de vegades no es tingui en prou consideració. Una bona pràctica científica utilitza la llengua per expressar i ordenar els seus pensaments, per entendre la realitat quotidiana, per redactar informes, per interpretar i redactar instruccions i normatives, per relacionar-se amb diversos interlocutors, etc

A continuació detallem una sèrie d'activitats d'ensenyament aprenentatge i material curricular que majoritàriament tenen com a llengua vehicular el català, de vegades el castellà, i, com a element d'innovació altres llengües estrangeres com és l'anglès.

- Llengua escrita
 - a) interpretació de textos
 - b) redacció de textos
- llengua oral
- Llengües estrangeres

Llengua escrita

Utilitzem la llengua escrita en tots els cursos des de l'ensenyament obligatori-ESO- fins el batxillerat . Hem dividit per la seva especificitat en dos blocs la seva utilització.

a) interpretació de textos

a.1. Interpretació de textos diversos dins de les activitats d'ensenyament aprenentatge més usuals: lectura del llibre de text, d'enunciats de problemes i qüestions, exercicis i controls.

a.2. Interpretació i resum de textos relacionats amb la matèria en format digital o paper. També podem incloure aquí la lectura, resum i anàlisi de diversos textos recollits a la premsa motiu d'actualitat o referència per la matèria.

a.3. La utilització de la biblioteca per a la recerca de recursos és un element present en totes etapes i cicles de l'àrea.

b) redacció de textos

b.1. Redacció i compilació de treball realitzat a classe en forma de dossier.

b.2. Realització de fitxes d'aula o experiències de laboratori.

b.3. Realització de fitxes, qüestionaris, resums, esquemes i mapes conceptuals, comentaris o exercicis.

b.4. Realització de treballs monogràfics i ampliacions de temes concrets

b.5. Redacció d'informes de laboratori.

b.6. Presa d'apunts a classe de les explicacions, vídeos o altres suports.

b.7. Realització de proves escrites.

b.8 Redacció acurada dels treballs de recerca

▪ **Llengua oral**

c.1. Debat de temes relacionats amb la matèria.

c.2. Presentacions individuals o col·lectives amb suport de diversos mitjans audiovisuals.

c.3. Realització i preparació d'entrevistes a diverses persones per a l'obtenció d'informació i la realització de treballs. Aquesta darrera activitat és força utilitzada en la realització de treballs de recerca.

▪ **Llengües estrangeres**

• € € € € € € € Física i Química (4t d'ESO): En les classes d'aquesta matèria es combinen classes teòriques i pràctiques. Una hora setmanal de classe es desdobra amb la classe de llengua estrangera i en ella es duen a terme les activitats en anglès, que ja s'han anat introduint de manera experimental durant els tres darrers anys:

- Pràctiques de laboratori: les explicacions es fan en anglès, l'alumne/a fa la pràctica en grup, i el dia següent lliura un informe o "lab report" redactat en anglès seguint unes pautes concretes (veure annex).

- Projecció d'audiovisuals: Es projecta un documental en anglès i subtitolat en la mateixa llengua. La projecció s'interromp sovint per aclarir dubtes i fer comentaris (sempre en anglès). Els alumnes prenen notes i el dia següent lliuren un informe o "report" redactat en anglès. L'informe ha de comprendre un mínim de 10 frases i un recull de cinc paraules noves. Es valora més l'esforç de l'alumne/a que el nivell del llenguatge, que pot ser molt variable a 4t d'ESO.

- Estudi de nomenclatura de química inorgànica: S'estudia la nomenclatura de química inorgànica en català, castellà i anglès per tal que l'alumne/a sigui capaç d'utilitzar en qualsevol dels tres idiomes les taules periòdiques i les taules de valències.

• € € € € € € € Física (1r Batxillerat): Una hora setmanal de classe es desdobra i en ella es duen a terme les activitats en anglès, que consisteixen bàsicament a la resolució guiada de problemes ("guided problems") però també a les pràctiques de laboratori i la projecció d'audiovisuals. En l'activitat de resolució guiada de problemes es resolen problemes del mateix tipus que s'han fet durant les hores no desdoblades però en anglès. L'activitat es realitza a l'aula d'informàtica per tal de que l'alumne/a utilitzi l'editor d'equacions i altres recursos informàtics. Aquesta proposta s'ha anat ja introduint enguany de manera experimental.

- Departament de Ciències Socials

PLC/ Ciències Socials

Introducció

Aquest és un dels apartats – la llengua en les diverses àrees- que s'inclou dins del projecte lingüístic del centre i ha estat elaborat pel departament de ciències socials. La seva finalitat és recollir les actuacions que dins de l'àmbit de la llengua escrita i oral s'utilitzen dins de l'àrea.

A continuació detallem una sèrie d'activitats d'ensenyament aprenentatge i material curricular que majoritàriament tenen com a llengua vehicular el català, de vegades el castellà, i, molt puntualment en anglès.

- Llengua escrita
 - a) interpretació de textos
 - b) redacció de textos
- llengua oral
- Llengües estrangeres

Llengua escrita

Utilitzem la llengua escrita en tots els cursos des de l'ensenyament obligatori-ESO- fins el batxillerat . Hem dividit per la seva especificitat en dos blocs la seva utilització.

a) interpretació de textos

a.1. Interpretació de textos diversos dins de les activitats d'ensenyament aprenentatge més usuals: lectura del llibre de text, lectura fonts primàries i secundàries, premsa escrita i on-line i altra documentació de la xarxa, d'enunciats d'activitats, exercicis i controls.

a.2. Síntesi de textos relacionats amb la matèria en format digital o paper: Resums, esquemes, mapes conceptuals, quadres comparatius, preguntes de relació,

a.3. La utilització de la biblioteca per a la recerca de recursos és un element present en totes etapes i cicles de l'àrea.

b) redacció de textos

b.1. Redacció i compilació de treball realitzat a classe en forma de dossier.

b.2. Realització de fitxes, qüestionaris, resums, esquemes i mapes conceptuals, comentaris o exercicis.

b.3. Realització de treballs monogràfics i ampliacions de temes concrets

b.5. Redacció de treballs de camp

b.6. Presa d'apunts a classe de les explicacions, vídeos o altres suports.

b.7. Realització de proves escrites.

b.8 Redacció acurada dels treballs de recerca de Batxillerat, projecte de recerca de 4t i treballs de síntesi de 1r, 2n i 3r d'ESO.

▪ **Llengua oral**

- c.1. Col·loqui inductiu, dirigit pel professor, sobre continguts de la matèria.
- c.2. Presentacions individuals o col·lectives amb suport de diversos mitjans audiovisuals.
- c.3. Realització i preparació d'entrevistes a diverses persones per a l'obtenció d'informació i la realització de treballs. Aquesta darrera activitat és força utilitzada en la realització de treballs de recerca.
- c.4. Lectura de poesies i interpretació de cançons relacionades amb el tema que es tracta.

- Llengües estrangeres

- d.1. Aquelles pel·lícules i documentals que són en anglès a l'original les passem subtítulades.
- d.2 Anàlisis d'algun material d'internet (textos, estadístiques, notícies, ...) en anglès.

- **Avaluació**

4.4. Biblioteca escolar

La biblioteca escolar des del seu inici (1958) i al llarg d'aquests anys ha estat un dels eixos fonamentals del nostre projecte educatiu.

La lectura s'organitza des d'aleshores tenint en compte la seva troncalitat i necessitat d'una biblioteca de qualitat. L'escola poc a poc es va convertint en centre multimèdia on la biblioteca també impulsa i es transforma.

L'escola té dintre del projecte Educatiu de Centre un Projecte de Lectura del qual neix la biblioteca amb materials seleccionats i graduats. Ara més que mai cal que els alumnes utilitzin eficaçment la informació a partir d'una multiplicitat de formats i mitjans, amb vincles amb sistema de lectura pública, aplicant els principis del Manifest de la Unesco sobre la biblioteca escolar.

La biblioteca escolar forma part del Projecte Educatiu del Centre com a base de la construcció del coneixement i de l'accés a la cultura per als nostres infants i joves.

La biblioteca es converteix així en organitzadora, lligam impuls dels recursos de l'escola, tant reals com virtuals. Així compleix l'objectiu principal que és la formació de persones, ajudar-les a pensar amb sentit crític, a organitzar-se, a estructurar-se, a expressar-se i a treballar en grup.

Des de la biblioteca se segueix el treball de les classes i els professors en demanen la col·laboració. No es pot, ni és desitjable, crear unes propostes o uns projectes des de la biblioteca, al marge del ritme escolar. Cal vetllar per la integració de la biblioteca a cada etapa i cada dia.

La lectura té com objectiu primordial, en l'inici de l'aprenentatge, la creació del plaer de llegir, el gust per la lectura, fins que arriba a ser un hàbit. El mètode és molt simple aprendre a llegir llegint i aprofundint en el missatge, i completant, el que diu Piaget que cal fer per interioritzar un aprenentatge, l'acció reversible és a dir creant el gust i l'hàbit d'escriure. Després promocionar la lectura com a tècnica per a la recerca d'informació.

La biblioteca escolar pot ser així, no sols un conjunt organitzat de recursos (text i imatge), sinó sobretot el lloc des del que l'escola pot possibilitar el treball d'estudi amb materials diversos i afavorir l'educació per mitjà del gust per una lectura de qualitat i on es vetlla, conjuntament amb l'Àmbit de la biblioteca, per crear i dinamitzar el Projecte de Lectura. (afegir mapes conceptuals)

L'àmbit de la biblioteca té la triple funció de vetllar pel Projecte de Lectura, mantenir l'organització la biblioteca i assegurar l'atenció a tota la comunitat escolar.

La revisió i consolidació de Projecte de Lectura es canalitza mitjançant aquest àmbit on hi participen representants de cada etapa educativa, infantil, primària, ESO, batxillerat i la responsable de la biblioteca. Aquests representants són els encarregats de recollir per escrit el que es fa a les classes i dinamitzar a continuació les propostes d'innovació o de treball que proposa l'àmbit a les diferents etapes.

Contempla també seguir avançant en la millora de les competències bàsiques de lectura/escriptura i dels procediments implicats, especialment en les estratègies que tenen relació amb l'atenció a la diversitat.

Exposem a continuació algunes de les activitats que es fan en relació al foment de la lectura a la nostra escola:

Educació Infantil

A les primeres edats escolars els nens barregen fantasia i realitat: el llenguatge oral domina l'escena.

* Els mestres expliquen contes, llegeixen llibres, porten els nens a la biblioteca a llegir, a escoltar contes, poemes i a cercar els materials que necessiten per treballar els diferents projectes que sorgeixen dels interessos dels nens. Els nens expressen oralment, per escrit o amb creacions plàstiques el que pensen i senten com cloenda de les sessions.

- A les classes de P-3 i P-4 es treballen diferents contes populars amb el suport de la maleta dels contes que conté diferents versions del mateix conte, que proporciona la biblioteca de l'escola, per fomentar l'observació de la diversitat i l'esperit crític.

* Fruit d'aquestes experiències viscudes, per celebrar els Jocs Florals, els nens de les diferents classes mitjançant un treball cooperatiu inventen un conte i creen llibres de gran format on la creació plàstica té una importància cabdal. El fet d'haver contemplat molts llibres d'imatges de diferents autors i de qualitat reconeguda els permet poder tenir a l'abast diferents models on inspirar-se.

* Des de la biblioteca de l'escola es nodreix les diferents biblioteques d'aula i es vetlla per la selecció i renovació dels llibres. Per aconseguir una tria profitosa dels llibres és imprescindible la participació dels mestres, que és qui els mostra als nens.

El racó de la lectura és una introducció al món del llibre on es pot trobar ficció i informació. És un inici a la lectura i a la socialització (compartir, respectar la lectura dels altres...). En presentar cada llibre de la biblioteca la mestra el descriu, fa una narració global del text i imatge, després comenta els aspectes més importants i atent les preguntes dels nens.

El racó es revisa col·lectivament, es separen els llibres malmesos i es porten a la biblioteca de l'escola per arreglar-los o substituir-los. Quan arriben llibres

nous a l'escola, hi va tot el grup amb la mestra a buscar-los, també els nens fan demandes de llibres de temes que són del seu interès.

*A les classes de P-5 hi ha tres activitats que van connectant els alumnes amb la biblioteca:

1.- Narrador de contes. Cada setmana un nen s'emporta a casa un llibre de la biblioteca i el prepara amb la família per explicar-lo al grup. És necessària la participació dels pares, per aquest motiu, se'ls informa d'aquesta activitat i se'ls explica la col·laboració que nosaltres esperem que facin. Quan arriba el moment el nen que explica el conte assegut en una cadira especial mostra el llibre, anomena el títol, el nom de l'autor i l'il·lustrador. Quan ha acabat, acostumen a aplaudir. Després els companys donen la seva opinió i valoren com ho ha fet i si han prestat atenció. Tot seguit el proper narrador va a la biblioteca i tria el llibre, entre una selecció, que explicarà.

2.- Una llibre a la motxilla: préstec de llibres. Cada nen porta de casa un llibre que es queda a la classe durant tot el curs. Es tracta de llibres que els agraden i que els volen compartir, poden ser contes, llibres d'imatges o de coneixements. Individualment tenen un quadern de préstec amb unes pautes on anoten el títol, autor i il·lustrador. Quan tornen el llibre han d'haver marcat un dels símbols representats segons si els ha agradat molt, poc o gens. Els pares poden fer anotacions.

3.- Padrins de lectura. És una activitat cooperativa que fan els alumnes de 6è de primària amb els de P-5. Es vol potenciar el respecte, fomentar l'adquisició d'estratègies, recursos i la responsabilitat davant d'una activitat. Els tutors fan les parelles tenint en compte les característiques personals. El petit fan una carta de presentació on es dibuixen ells mateixos i escriuen un text on expliquen el tipus de llibres que els agraden. Els grans van a buscar els llibres que compartiran a la biblioteca.

Educació Primària

A l'Educació Primària els alumnes de la nostra escola tenen una gran oportunitat de poder tenir contacte amb els llibres. Disposen amb regularitat d'un espai i un temps de biblioteca per llegir i fer préstec, per emportar-se a casa, els crea una dinàmica que no només els posa en contacte amb el món dels llibres sinó que els fa adquirir un hàbit relacionat amb el plaer per la lectura.

* La lectura compartida. Els treballs de llenguatge es recolzen en textos literaris propers a la comprensió dels alumnes. A la literatura infantil hi ha en la actualitat materials per treballar el llenguatge que afegim a les diferents propostes didàctiques.

Fem una tria d'aquests llibres: extensió del textos, tipus de narració lineal o emmarcada, vocabulari, sintaxi, tipus de lletra, imatges. Cada curs té cura de la progressió dels llibres i dels treballs: llegir per escriure, dibuixar o representar, es a dir, expressar-se. Es fa conèixer l'estructura de la narració i les funcions dels personatges perquè aprenguin a imitar-los i a imaginar-ne d'altres.

* Biblioteca d'aula: lectura individual i en silenci a l'horari escolar. Es dedica un temps setmanal dins l'horari escolar a la lectura individual de llibres de literatura infantil. Cada alumne pot triar segons els interessos i el nivell (seguim proves de lectura de J Canals). Juntament amb el préstec és la manera de crear l'hàbit de lectura.

Des de la biblioteca es fa una selecció de llibres, uns 40 per classe, tenint en compte: extensió de la narració, vocabulari, tipus de lletra, qualitat de text i

il·lustració, adequats a les possibilitats dels alumnes (el 70%), més fàcils (20%) i més difícils (10%). Els llibres de lectura més senzilla serviran també perquè els bons lectors omplin espais curts o alternin amb lectures més llargues.

Els temes estan lligats al l'evolució psicològica: el conte popular i clàssic (Amades, Perrault, Grimm, Andersen) la narració fantàstica i d'humor, que serà de ciència-ficció i de terror per als grans. El protagonista humà proper als primers nivells es transformarà en vivències d'altres països, el grup a partir de deu anys, l'heroi llegendari a partir de sisè, les relacions afectives, ...

La introducció d'un llibre, lectura o explicació detallada en els primers cursos, per part del mestre suposarà la imitació per part dels alumnes. Es fixaran en com agafa el llibre, com se'l mira, com passa les pàgines, com comenta les il·lustracions, com abans de començar es fixa en l'autor, si és traducció, quines parts destaca per què li agraden... El mestre no cal que ho expliciti els alumnes copien el que fa i el que diu, com ho fa i com ho diu. D'aquí es pot passar a que un nen, que ho ha preparat, comuniqui els seus descobriments als altres. Els que tenen més dificultats poden llegir una part del text que han preparat abans.

Amb els alumnes més grans, en petit grup, es pot preparar l'exposició d'un mateix llibre que han llegit, seguint un guió: com i perquè van triar el llibre, que saben de l'autor, de quin país és, fer un resum el més breu possible dient el que és bàsic, quines relacions poden establir amb diferents parts del text,... (citar i llegir els textos).

El lector necessita explicar, comunicar als altres el que ha descobert. Els alumnes ho fan espontàniament llegeixen un paràgraf a un company/a, podem demanar-li que ho expliqui als altres en el temps dedicat al comentari.

Els alumnes han d'acabar comunicant el que pensen i el que senten amb la lectura (induïts, com una necessitat). El mestre ha de llegir comentaris escrits de llibres que ell ha fet o de revistes i diaris amb els que està d'acord. Donar la possibilitat primer de copiar el text que els agrada per penjar-lo en un cartell (o fotocopiar-lo); escriure un resum per llegir-lo als altres; publicar el comentari del llibre a la revista escolar i a la web de l'escola. Es fa així la introducció en el programari de textos.

La lectura de la biblioteca a classe permet un treball individualitzat a mida de cada alumne. El nombre limitat de llibres seleccionats per a cada trimestre els pot conèixer el mestre i les proves de lectura li donen el coneixement immediat de les possibilitats lectores dels alumnes. Sobre aquests dos punts es recolza tot el treball de la biblioteca classe.

La lectura de la biblioteca de classe es pot realitzar, si és possible, a l'espai físic de la biblioteca de l'escola, encara que no és imprescindible.

* El préstec individual. El préstec individual a casa permetrà, als alumnes que ho vulguin, una lectura més lliure en el temps i en l'espai, podran compartir el

llibre amb els de casa, podran ampliar el ventall de lectures segons els seus desitjos...

La finalitat d'aquest préstec és múltiple. Cal conscienciar als pares (reunions de classe o entrevistes) del vincle positiu i un lligam efectiu que han d'establir entre ells, el fill/a i el llibre (lectura i escriptura). Crear a casa un espai i un temps per a la lectura. Per aquest motiu no demanem als pares que els obliguin a llegir, sinó que el llibre sigui un pretext per a compartir una narració, una poesia. El llibre no ha de competir amb la televisió (que també cal compartir entre pares i fills) sinó que cal aconseguir una lectura a duo al lloc més adequat (abans d'adormir-se sentir llegir...), dialogar sobre el llibre, riure de la mateixa història, explicar contes o històries significatives per a la família, escriure o crear històries familiars (amb fotografies, dibuixos, vídeo...). Que els ajudin a compartir els llibres amb els altres aconseguint que cada setmana els tornin el dia que es renova el préstec, perquè un altre noi/a el pugui llegir i ells puguin demanar un altre.

Ajudar-los a ser crític amb els llibres per saber-ne triar. Creiem que crear el gust per la lectura a aquest nivell és assegurar no tan sols bons lectors, sinó també persones amb capacitat d'escoltar, triar i dir la seva. És una gran oportunitat de diàleg.

* Els llibres en els treballs per Projectes. Quan es decideix, en qualsevol de les classes, realitzar un projecte els alumnes van a la biblioteca de l'escola a demanar els llibres, DVDs, vídeos, a consultar informació a internet... sobre el tema que han escollit. Aquest material de consulta passa a formar part de la biblioteca de classe durant el temps que duri el projecte. També es demana a les famílies que col·laborin portant llibres, materials diversos, fotografies...

* Jocs Florals per Sant Jordi. La celebració del Jocs Florals

ESO

PRIMER CICLE D'ESO

A 1r i a 2n d'ESO es treballa la lectura juntament amb l'expressió oral i escrita dins dels grups flexibles. Els alumnes tenen una hora setmanal de biblioteca.

A la biblioteca cada alumne té una fitxa personal on va anotant els títols dels llibres que va llegint, el nom de l'autor i algunes dades sobre el contingut del llibre. A cada sessió se'ls dona aquest full perquè sempre estigui actualitzat i el professor el pugui consultar en qualsevol moment.

Els nois tenen la consigna d'endur-se sempre un llibre a casa perquè és evident que una hora de lectura setmanal és insuficient. No es marquen dates de termini, els nois trien entre un munt de llibres adequats per la seva edat (la franja va dels 11 ala 16 anys) i han d'anar llegint al seu ritme. Sovint demanen consell a l'hora de la tria i si es tracta d'un bon lector se'ls recomana llibres que de vegades estan per damunt de la seva franja d'edat o que són novetats a la biblioteca perquè el seu parer pot ser molt vàlid. Si es tracta de nois que tenen algunes dificultats lectores o senzillament no els agrada gaire llegir, se'ls recomana lectures senzilles d'aventures o d'històries divertides i curtes, com poden ser: El petit Nicolàs, Manolito Gafotas, El petit vampir, Charlie i la fàbrica

de xocolata...Una de les activitats de dinamització de la lectura és la recomanació de llibres entre ells.

De tant en tant quan acaben un llibre, els alumnes de 2n d'ESO han d'escriure un petit resum i han de donar l'opinió en una petita fitxa que se'ls avalua. Se'ls té en compte la capacitat de síntesi i l'expressió escrita (vocabulari, ortografia, puntuació...). Aquest escrit el poden redactar a casa o a la biblioteca i quan l'acaben el llegeixen i el corregeixen junts professor i alumne, això permet poder fer que el propi alumne sigui capaç d'avançar-se a la correcció a mida que va veient quina és l'exigència. La llengua que utilitzen per fer aquest exercici és el castellà, encara que hagin llegit un llibre en català.

Una altra proposta que han de fer relacionada amb la lectura per els de 1r. i de 2n d'ESO és la presentació oral i escrita d'un parell de llibres que els hagin agradat. La primera exposició es fa el primer trimestre i la segona, en el tercer. Amb un parell de setmanes de temps es fixa una data i l'alumne comença a preparar, seguint un guió, la presentació d'un llibre. Oralment ha d'estar parlant durant uns deu minuts i l'escrit ha d'ocupar-li uns dos fulls a ordinador. Ha d'explicar com és el llibre físicament (portada, capítols, títols o numeració dels capítols, il·lustracions...), qui és l'autor i què ha esbrinat d'aquest (poden consultar Internet a la biblioteca de l'escola o a casa), quin és el contingut del llibre (tema, personatges i argument) i, finalment, donar l'opinió i recomanar-lo. Al final de l'exposició s'obre un petit col·loqui on es fan preguntes i es contrasten altres opinions si hi ha més alumnes que coneixen el llibre. Tant el treball oral com escrit l'han de preparar i fer en castellà, el col·loqui també.

Aquesta activitat és prou rica com per tenir-la en compte molt seriosament, ja que poques vegades es té temps a les classes de llengua de sentir com s'expressen oralment els nostres alumnes i de tenir-los al costat quan es corregeix.

El fet de parlar una bona estona en veu alta els crea tensió, però com que ho fan davant d'un grup reduït de companys, en un ambient relaxat, el tema el coneixen, han preparat l'exposició i el llibre els agrada tots ho fan bé i amb força entusiasme. La part escrita ja depèn més del nivell de cada un. (foto nº 5)

L'agrupament flexible de lectura s'avalua al final del curs i es valora el ritme de lectura de cada alumne segons el que cada un pot donar de sí, tenint en compte l'esforç personal i l'actitud mantinguda a la biblioteca durant les sessions; evidentment també es valoren els treballs orals i escrits. És encoratjador comprovar que alumnes a qui no els agrada gaire llegir s'ho han passat bé amb un llibre i són capaços de reconèixer-ho; i també ho és comprovar al final de curs les llargues llistes de llibres que ha arribat a llegir una gran majoria, que, si no haguéssim disposat d'aquest espai durant el curs no hauria estat possible.

SEGON CICLE D'ESO

La lectura individualitzada queda lligada a les propostes del Departament de llengües però sobretot al coneixement per part dels professors de la literatura per a joves.

A cada crèdit de llengua catalana, castellana i anglesa correspon una lectura obligatòria que l'alumne comentarà en una prova o en diverses propostes de treball.

Els alumnes poden agafar lliurement llibres i altres materials en préstec com a usuaris de la biblioteca de l'escola.

BATXILLERAT

La lectura individual queda lligada als títols que marca el Departament d'Educació per a les assignatures de llengua i literatura.

Els alumnes són usuaris de la biblioteca de l'escola i la utilitzen tant per a la lectura com per a cercar informació, sobretot en l'elaboració dels treballs de recerca.

MESTRES

* Atenció a la diversitat.. Des de la biblioteca es cerquen llibres que siguin d'un nivell i/o característiques idònies per treballar les dificultats específiques i concretes que presenta cada nen amb minusvalidesa o amb trastorns d'aprenentatge, segon demandes de l'equip d'atenció a la diversitat.

* Implicació de tota la comunitat educativa en la dinamització de la lectura. Incentivar la participació en activitats de dinamització que facilitin la cohesió del Projecte de Lectura i l'intercanvi d'experiències.

- Novetats de llibres. Des de la biblioteca de l'escola, s'intenta fer una trobada d'una hora amb els mestres per donar a conèixer els llibres que han arribat nous. També alguns mestres col·laboren en la lectura a casa d'aquestes novetats per poder donar-ne la seva opinió. De vegades també col·laboren explicant-los als alumnes per poder valorar com funciona un determinat llibre i si és adequat a la edat assignada.
- Berenar de llibres. Una vegada al trimestre des d'Àmbit de biblioteca es convoca una trobada de mestres per parlar i intercanviar llibres (principalment novel·la) que ens hagin agradat molt, per motius diversos. En la convocatòria es proposen algunes lectures per compartir però no cal haver-les llegit per assistir a la reunió. Aquestes trobades, malgrat que la seva assistència és voluntària, hi ha força participació.

4.5.Projecció del centre.

* La revista escolar: El Xiulet del barri. Els alumnes de 3r a 6è de primària amb la col·laboració de la biblioteca i un mestre coordinen la publicació de la revista escolar (setmanal). Els encarregats del consell de redacció (un alumne per classe, càrrec rotatiu) es reuneixen un dia a la setmana a la biblioteca i aporten els treballs realitzats a les classes per triar i decidir quins es publiquen. Una vegada tancada la redacció es penja al web de l'escola i es fa una tirada en format paper per repartir per les classes amb la finalitat de llegir-la, comentar les notícies publicades i compartir-la després amb les famílies.

*La Web de l'escola. Els alumnes de 1r de primària a 2n d'ESO amb la col·laboració d'un mestre fan la publicació d'una notícia setmanal al web de l'escola. Els encarregats (un alumne per classe, càrrec rotatiu) es reuneixen un dia a la setmana a l'aula d'informàtica o a la biblioteca i aporten els treballs

realitzats a les classes per que es pengin o bé el creen allà mateix amb l'ajuda del mestre coordinador. Una vegada validades les notícies per l'administrador de la pàgina web (mestre que col·labora amb els alumnes), es penja al web de l'escola . Les notícies publicades es poden compartir després amb les famílies a casa, o bé poden ser comentades a les aules amb la projecció mitjançant un canó.

*Col·laboració ràdio Programa "El Galliner". La ràdio és un mitjà viu que promou la comunicació oral, facilita la lectura expressiva, la comprensió i les tasques de redacció de l'alumnat. És, sens dubte, un mitjà de comunicació que permet fer accions educatives sistemàtiques.

Aquest curs els alumnes de 6è de primària han iniciat una col·laboració setmanal en el programa " El Galliner " on recomanen lectures que han preparat durant les sessions de llegua a classe.

4.6.Xarxes de comunitats virtuals.

"Escoles en xarxa". Des de primària i secundària participem a les escoles en xarxa com a treball d'aula. Aquest projecte de periodisme digital permet la connexió de les escoles dels països catalans per compartir impressions, coneixements i experiències.

4.7 Intercanvis i mobilitat.

L'escola afavoreix la col·laboració i l'intercanvi d'experiències que cregui que estan encaminades al desenvolupament de l'alumnat i a la millora de la seva competència lingüística.. L'alumnat del centre realitza una activitat que consisteix en un intercanvi de correu electrònic amb escoles de la comunitat europea i Amèrica. També, amb la participació de diferents projectes Comenius realitzats a l'escola, l'alumnat s'ha relacionat amb alumnes d'altres països mitjançant l'intercanvi de diferents treballs plàstics, de música... on s'ha intentat mostrar en els treball realitzats la nostra cultura i la nostra llengua i conèixer la dels altres països associats.

4.8. Dimensió internacional del centre.

El centre ha participat fins ara en projectes europeus Comenius. Amb aquesta participació en aquests projectes europeus es pretén:

Millorar la competència en llengua anglesa del nostre alumnat i professorat.

Donar a conèixer la nostra realitat cultural i conèixer la dels altres.

Potenciar en l'alumnat la consciència de pertànyer a la Comunitat Europea i realitzar un treball conjunt de tota la comunitat educativa.

5. Concreció operativa del projecte (Pla anual)

En aquest apartat es concreten els objectius que ens marquem com a prioritaris per treballar durant el curs i que, per tant, ens permetin atansar els principis que s'han definit en el PLC i les concrecions anuals com, per exemple, els horaris de les llengües curriculars.

EDUCACIÓ PRIMÀRIA

OBJECTIUS	ACTUACIONS	RESPON-SABLES	TEMPORIT-ZACIÓ	INDICADORS
Treballar en el marc de les noves exigències lingüístiques, d'una societat de la informació.	Taller de llengua a tots els nivells educatius de l'etapa. Taller d'imatge per potenciar la lectura i expressió escrita.	La comunitat educativa.	Al llarg de tot el curs.	Resultats obtinguts en els dossiers de treball relacionats amb aquests tallers.
Les TAC com a recurs en el treball de les llengües	Implementació de recursos multimèdia a les aules. Utilització de portàtil personal, al Cicle Superior. Introducció de les PDI a l'etapa. Connexió a la xarxa des de qualsevol espai escolar.	Equip docent.	Al llarg de tot el curs.	Seguiment del grau d'implantació de les TAC, partint de la pauta d'avaluació elaborada en l'àmbit PMAC.
Construir contextos d'us per assegurar l'aprenentatge significatiu de la llengua.	Promoure intercanvis escolars virtuals en les diferents llengües .	Equip docent.	Al llarg de tot el curs.	Augment del percentatge dels intercanvis i seguiment de l'activitat realitzada.
Obrir les portes a la diversitat lingüística pròpia de la nostra societat.	Presència de materials a l'aula en diferents llengües.	Comunitat educativa.	Al llarg de tot el curs.	Seguiment dels materials exposats.
La llengua catalana com a eix vertebrador d'un projecte educatiu plurilingüe.	Utilització de la llengua catalana a la vida d'escola, i com a mitjà de comunicació a la comunitat educativa.	Equip docent.	Al llarg de tot el curs.	Seguiment des de l'equip de coordinació.
El treball a través de la Biblioteca Escolar per permetre l'accés a la informació i el gust per la lectura, en les diferents llengües.	Utilització de l'espai de la Biblioteca escolar per promoure el préstec tant a nivell literari com a nivell de tractament de la informació.	Equip docent i bibliotecària.	Al llarg de tot el curs.	Augment de percentatge del registre d'usuaris i anàlisi de la demanda del tipus de document.
Impartir continguts d'àrees no lingüístiques en castellà o llengua estrangera.	Activitat de teatre en llengua anglesa. Al Cicle Inicial i a 3r Educació Física en Castellà. Al Cicle Superior Taller de Ciències en llengua anglesa.	Especialistes de llengües estrangeres i professorat especialitzat dels claustres.	Al llarg de tot el curs.	Augment de competència lingüística, valorable objectivament mitjançant controls acadèmics.

Horaris

	Hores mínimes per curs	Hores setmanals
Llengua catalana		
1r curs (CI)	70	4,5
2n curs (CI)	70	4,5
3r curs (CM)	70	4,5
4t curs (CM)	70	4,5
5è curs (CS)	70	3,5
6è curs (CS)	70	3
Total	420	22,25
Llengua castellana		
1r curs (CI)	70	2
2n curs (CI)	70	2
3r curs (CM)	70	2
4t curs (CM)	70	2,5
5è curs (CS)	70	2,75
6è curs (CS)	70	3
Total	420	14,25
Estructures Comunes		
1r curs (CI)	52,5	1
2n curs (CI)	52,5	1
3r curs (CM)	35	1
4t curs (CM)	35	1
5è curs (CS)	35	1
6è curs (CS)	35	1
Total	245	6
Primera llengua estrangera		
1r curs (CI)	35	3
2n curs (CI)	35	3
3r curs (CM)	52,5	3
4t curs (CM)	52,5	3
5è curs (CS)	70	4
6è curs (CS)	70	4
Total	315	20

EDUCACIÓ SECUNDÀRIA

OBJECTIUS	ACTUACIONS	RESPON-SABLES	TEMPORIT-ZACIÓ	INDICADORS
Treballar en el marc de les noves exigències lingüístiques d'una societat de la informació.	Activitats sobre tipologia textual repartida entre els quatre cursos de l'ESO. Matèries optatives de llegua i literatura.	La comunitat educativa.	Al llarg de tot el curs.	Resultats obtinguts en els exercicis de les activitats i en els dossiers de treball relacionats amb aquestes matèries
Les TAC com a recurs en el treball de les llengües	Programa 1.1. a 2n cicle de l'ESO. Ús dels ordinadors portàtils i de plataformes moodle a tots els cursos de secundària.	Equip docent.	Al llarg de tot el curs.	Seguiment del grau d'implantació de les TAC, partint de la pauta d'avaluació elaborada en l'àmbit PMAC.
Construir contextos d'ús per assegurar l'aprenentatge significatiu de la llengua.	Objectiu lligat a les activitats sobre tipologia textual i a les lectures individuals i de curs.	Equip docent.	Al llarg de tot el curs.	Seguiment de les activitats realitzades.
Obrir les portes a la diversitat lingüística pròpia de la nostra societat.	Presència de materials a l'aula en diferents llengües. Lectures, pel·lícules, sobre realitats diverses	Equip docent	Al llarg de tot el curs.	Seguiment dels materials exposats i de les activitats proposades.
La llengua catalana com a eix vertebrador d'un projecte educatiu plurilingüe.	Utilització de la llengua catalana a la vida d'escola, i com a mitjà de comunicació entre la comunitat educativa.	Comunitat educativa	Al llarg de tot el curs.	Seguiment des de l'equip de coordinació.
El treball a través de la Biblioteca Escolar per permetre l'accés a la informació i el gust per la lectura, en les diferents llengües.	Utilització de la Biblioteca escolar per promoure la lectura -ficció i coneixements-, com a sala d'estudi i de consulta tant virtual com documental.	Equip docent i bibliotecària.	Al llarg de tot el curs.	Augment de percentatge del registre d'usuaris i anàlisi de la demanda del tipus de document.
Impartir continguts d'àrees no lingüístiques en castellà o llengua estrangera.	Física a 4t d'ESO. Economia a 1r de Batxillerat al marge de situacions puntuals.	Especialistes de llengües estrangeres i professorat especialitzat.	Al llarg de tot el curs.	Augment de competència lingüística, valorable mitjançant controls acadèmics.

Horaris

	Hores curs	Hores setmanals
Llengua catalana		
1r ESO	315	3
2n ESO	315	3
3r ESO	315	3
4t ESO	315	3
1r Batxillerat		2
2n Batxillerat		2
Total		
Llengua castellana		
1r ESO	315	3
2n ESO	315	3
3r ESO	315	3
4t ESO	315	3
1r Batxillerat		2
2n Batxillerat		2
Total		
Primera llengua estrangera		
1r ESO	315	3
2n ESO	315	3
3r ESO	315	3
4t ESO	315	3
1r Batxillerat		3 (2+ ½ grup)
2n Batxillerat		3 (2+ ½ grup)
Total		

Segona Llengua estrangera (francès)		
3r ESO	3h/setmana	
4t ESO	3h/setmana	

