

REUNIÓ DE CURS DEL CICLE SUPERIOR DE PRIMÀRIA

2017-2018

DOCUMENT PER A LES FAMÍLIES

Cada any, a l'inici de curs, fem la reunió per informar-vos i transmetre-us tot allò que creiem important que conegueu del nou curs que inicien els vostres fills i filles.

En les explicacions posem de manifest els aspectes psicopedagògics que hem de tenir en compte en el treball amb els nens i les nenes, els aspectes organitzatius del funcionament del curs, i aspectes destacats de les metodologies de treball que s'utilitzen. La concreció dels continguts curriculars de les diferents competències, relacionades amb les àrees de coneixements del cicle, les trobareu en aquest document que us lliurem. També hi trobareu una síntesi dels aspectes de desenvolupament propis del nen/a del cicle.

Quan parlem del treball per competències (tal com demana la LEC) volem dir:

Una competència és la “Capacitat d’actuar eficaçment en situacions diverses, complexes i imprevisibles; es recolza en coneixements, però també en valors, habilitats, experiència...” (Eurydice, 2002).

Treballar per competències comporta la integració de coneixements en la resolució de problemes (complexitat), la funcionalitat del coneixement (aplicació a situacions socialment o científicament rellevants, imprevisibles, i l'autonomia dels nens i nenes per aprendre i per actuar eficaçment).

Per ajudar els infants a desenvolupar competències cal treballar des d'una metodologia que parteixi de la contextualització de l'aprenentatge, tenir present que l'aprenentatge es dóna quan s'aprèn amb els altres i que per a fer-ho cal saber comunicar i aprendre a saber “corregir-se” (autoavaluar-se).

Podem parlar de vuit competències bàsiques agrupades en el que s'anomenen competències transversals perquè intervenen en les diferents àrees de coneixement.

Aquestes són:

Comunicatives:

1. Comunicativa lingüística i audiovisual
2. Artística i cultural

Metodològiques:

3. Tractament de la informació i competència digital
4. Matemàtica
5. Aprendre a aprendre

Personals:

6. Autonomia i iniciativa personal

Conviure i habitar en el món:

7. Conèixer i interaccionar amb el món físic
8. Social i ciutadana

Les àrees de coneixement de primària, que es treballen a partir dels Projectes, en el Pla de Treball i en altres estones de treball específic, són les següents: :

- Llengua i literatura catalana
- Llengua i literatura castellana
- Llengua estrangera
- Coneixement del medi natural, social i cultural
- Educació artística
- Educació física
- Matemàtiques
- Àrea d'educació en valors socials i cívics

Aspectes de desenvolupament i aprenentatge característics dels nens i nenes de Cicle Superior

Desenvolupament motriu

Creixement corporal i muscular. Augment de la resistència física, la velocitat i la flexibilitat muscular.

- Elaboració definitiva de l'esquema corporal iniciat en períodes anteriors.
- Bona coordinació psicomotriu que permet moviments globals i segmentaris correctes i precisos.

Desenvolupament de la comunicació i el llenguatge

- Millora important en els aspectes metalingüístics. Els avenços en el desenvolupament cognitiu possibiliten que els infants siguin progressivament més analítics i els facilita l'ús i comprensió de metàfores, analogies, ús de substantius amb alt grau d'abstracció, etc.
- Capacitat per pensar i parlar sobre el llenguatge (oral i escrit).
- Ús del llenguatge com a instrument regulador de l'acció.
- Ús del llenguatge (oral i escrit) per reflexionar sobre el que pensem, fem, sentim... (ajuda al progrés de la metacognició, de la identitat personal, etc.).

Desenvolupament cognitiu

Del pensament concret a l'abstracte. Capacitat de deducció i inducció. Capacitat crítica i analítica.

- Progrés en el tractament i elaboració de la informació (emmagatzemament i recuperació). Augment de la capacitat de treball personal.
- Ús d'estratègies més complexes de raonament i pensament.
- Accés a les capacitats metacognitives i ús d'estratègies de control i regulació del propi aprenentatge.

Desenvolupament social i afectivo-emocional

- Progressiva ampliació i comprensió més elaborada del món social
- Construcció progressiva de valors i principis de comportament ètic i social.
- Major capacitat d'autonomia i autodeterminació.

- Predilecció i necessitat de compartir experiències amb els companys o companyes del mateix gènere que comparteixen el gust per activitats similars.
- Major interès i sensibilitat envers els sentiments dels altres i cara a la reflexió dels sentiments propis.
- Les relacions amb els altres exigeixen confiança, sinceritat, ajuda i mutualitat. Això pot generar conflictes i desacords. Importància de les amistats per a la pròpia estabilitat emocional i equilibri personal.
- Autoestima variable.

ÀMBIT DE LLENGÜES

Aquest àmbit té com a objectiu desenvolupar la competència comunicativa oral i escrita en totes les llengües de l'escola per comunicar-se amb els altres, per aprendre, per expressar les opinions i concepcions personals, apropiat-se i transmetre les riqueses culturals i satisfer les necessitats individuals i socials.

Per afavorir el desenvolupament de la competència lingüística i audiovisual el tractament de les llengües es fa en múltiples suports i amb el complement dels llenguatges audiovisuals en varietat de contextos i finalitats, com a eina per aprendre a aprendre. Aquesta competència és justament la més global i comú a totes les àrees i ha de ser atesa des de totes les àrees curriculars i activitats educatives de l'escola si es vol que el seu desenvolupament sigui coherent i eficaç.

Els continguts que són comuns a totes les llengües ensenyades s'introdueixen més sistemàticament i reflexivament en la llengua de l'escola, que és el català, per ser aplicats en les altres, i facilitar, així, la transferència necessària d'aprenentatges entre llengües. Entre aquests continguts podem esmentar a tall d'exemple el següent: la majoria dels recursos comunicatius, com són les estratègies lectores o la redacció de resums i esquemes; els aspectes més globals com els tipus de text o altres de més concrets, com la puntuació o la terminologia gramatical.

CATALÀ I CASTELLÀ

Parlar i conversar - escoltar i comprendre

Aquest apartat es treballa fent exposicions de temes a partir d'un guió, esquema, imatge o bé utilitzant com a suport programaris de presentació, de converses, dramatitzacions, debats, comentaris de notícies, recitat de poemes i embarbussaments, treball de lèxic i estructures sintàctiques pròpies de cada llengua, així com seqüències, relats i explicacions.

Cada cop és més present la utilització de les TIC (Tecnologies de la informació i la comunicació) per a la comprensió de textos orals de diferents mitjans de comunicació audiovisual, per obtenir-ne informació i per aprendre.

Llegir i comprendre – Escriure

Lectura silenciosa i comprensió guiada (lectura col·lectiva)

Lectura de missatges en suport audiovisual a partir del text, imatges, gràfics i altres recursos (taller d'imatge)

Lectura i interpretació d'esquemes, gràfics i mapes conceptuals

Recerca d'informació en llibres o enciclopèdies a partir d'índexs i glossaris.

Utilització d'Internet per buscar informació: coneixement dels cercadors més habituals, coneixement de les adreces de més ús, capacitat per captar informació a partir d'enllaços i d'organitzar-la per fer-ne un treball personal.

Ús d'eines informàtiques de comunicació: entorns virtuals.

El treball de l'expressió escrita es vehicula a través de diferents tipologies de textos (notícies, descripcions, resums...), fent servir els mitjans tradicionals i els actuals mitjans tecnològics TIC.

A partir de textos, es treballen diferents estratègies per ajudar la comprensió i l'estudi: idea principal d'un text, resum, subratllat, esquema, imatges...

Utilització autònoma de diferents recursos per autocorregir un text o corregir els dels altres (llibreta d'apunts, diccionaris, correctors dels tractaments de textos...)

Observació de l'organització interna dels textos per explicar, per descriure, per dir com es fan les coses, per recordar, per opinar, per informar, per expressar sentiments, per divertir-se o per jugar. Aquesta pràctica es fa a totes les àrees.

Coneixement d'altres mitjans que permeten produir textos amb un component visual o auditiu, com el vídeo o la ràdio.

Coneixement del funcionament de la llengua i el seu aprenentatge

Fonètica: Producció correcta de tots els sons

Lèxic: Derivació
Comparació i metàfora
Famílies de paraules i polisèmia
Sentit propi i sentit figurat
Barbarismes

Ortografia: Dièresi
Diftongs
Norma d'accentuació sense excepcions (5è)
Norma d'accentuació completa en català (6è)
Norma d'accentuació completa en castellà (6è)
Accent diacrític

Normes ortogràfiques bàsiques: Topònims, gentilicis
Contraccions
Apòstrof (excepció 6è)
Amb/em
H, v/b, l·l, s/z, ss, ç/c, g/j
Pretèrit imperfecte ava/aba (català/castellà)

Gramàtica: La frase { Grup nominal Nom i complements (6è)
Grup verbal Verb i complements (6è)

Frases impersonals
El nom
Els determinants
L'adjectiu, el complement del nom
Els verbs, 1a conjugació, mode indicatiu (6è)
El pronom personal
Preposicions (diferències d'ús en castellà)
Puntuació de frases i canvis de significat

Dimensió literària

Activitats orientades al foment del gust per la lectura:

Lectura guiada; ús de l'audició, lectura i memorització de textos, poemes, cançons, refranys, dites; ús de la biblioteca, i revistes escolars; ús de gravacions i de mitjans audiovisuals, dramatitzacions, entre altres.

Participació en activitats literàries de l'escola (Jocs Florals, visita d'un autor..) i de l'entorn proper.

Apropament a la literatura de tradició oral de tot tipus (rondalles, llegendes, contes, cançons, dites).

Esriptura de textos de tipologia diversa basada en models observats i analitzats, aprofitant les emocions que provoquen les imatges i altres missatges audiovisuals.

Coneixement de la biblioteca de l'escola per adquirir autonomia per a la utilització dels seus recursos.

ANGLÈS

Parlar i conversar – Escoltar i comprendre

Ampliació en la capacitat de participar i interaccionar amb el grup i els mestres que intervenen en diferents situacions comunicatives adequant el llenguatge i els elements no verbals a la situació comunicativa, respectant normes pròpies de la interacció oral (torns de paraula, to de veu, ritme).

Producció de textos orals i audiovisuals.

Reproducció de cançons en llengua anglesa.

Creació, memorització, assaig i representació de situacions reals o inventades.

Utilització de situacions reals de l'alumne per introduir, treballar i aprendre mitjançant jocs de "role-play".

Llegir i comprendre - Escriure

En aquest cicle els alumnes continuen el treball de producció de textos i escrits d'elaboració pròpia.

El treball de l'expressió escrita es planteja a través de l'aplicació del lèxic i les estructures lingüístiques que es van introduint.

Es fan servir qüestionaris, cartes, lectures amb preguntes de comprensió, textos sobre un còmic, acudits, exercicis del llibre...

Coneixement del funcionament de la llengua i el seu aprenentatge

Treball amb diferents tipologies textuais

Vocabulari i expressions referides als esports i el temps de lleure

Descripcions de persones, animals i objectes

Les estacions de l'any. Temps meteorològic

Les hores i l'escola. Horaris i matèries

Verbs: To be (present i passat), to like, to have

Verbs regulars i verbs irregulars

El present simple (afirmatiu, negatiu i interrogatiu)

El passat simple, regular i irregular (6è)

Les terceres persones dels verbs (6è)

Present simple d'alguns verbs
Vocabulari relacionat amb els temes treballats a classe

Dimensió literària

Foment del gust per la lectura
 Contes en llengua anglesa
 Treball d'expressions de la llengua anglesa
Memorització de dites i poemes en llengua anglesa
Treball de les tradicions angleses

ÀREA DEL CONEIXEMENT DEL MEDI NATURAL I SOCIAL

L'àrea de coneixement del medi natural, social i cultural a l'educació primària té com a finalitat proporcionar a l'alumnat els coneixements i les eines per ubicar-se en l'entorn on viu, per aprendre a habitar-lo, a respectar-lo i a millorar-lo.

L'àrea pretén capacitar l'alumnat per entendre, opinar i prendre decisions sobre els aspectes de l'entorn amb els que interacciona.

Les competències pròpies de l'àrea estan estretament vinculades al bloc de competències específiques centrades en conviure i habitar el món (competència en el coneixement i la interacció amb el món físic i competència social i ciutadana).

5è

Competències metodològiques

Plantejar-se preguntes que puguin ser objecte d'investigació.

Utilitzar habilitats de planificació del treball.

Utilitzar habilitats per a la recollida i tractament de la informació.

Utilitzar el pensament crític i creatiu per a l'anàlisi de la informació, la resolució de problemes i la presa de decisions.

Realitzar exposicions orals dels continguts treballats.

Els continguts de Medi Social i Cultural procedeixen fonamentalment de la Geografia i la Història i els de Medi Natural ho fan de la biologia, la física, la química i la geologia.

L'accés i el tractament de la informació que s'utilitza en l'elaboració dels dossiers, s'obté bàsicament, de fonts escrites del fons bibliogràfic de l'escola i d'audiovisuals, a través d'Internet, i es fa, en més d'un cas, en forma de treball cooperatiu en petit grup.

Els blocs temàtics que es treballen al llarg del curs, són els següents:

- Els paisatges de Catalunya i la interacció de les persones amb el medi (Pirineus, Pre-Pirineus, Serralada Pre-Litoral...)
- L'època medieval
- Els aparells del cos humà que intervenen en la nutrició i la reproducció:
 - Aparell digestiu
 - Aparell respiratori
 - Aparell circulatori
 - Aparell excretor
 - Aparell reproductor/sexual

Excursions i sortides

Monestir de Pedralbes
 La Barcelona gremial.
 Cova Simanya i Montcau (St.Llorenç del Munt)
 Castell de Burriach (Maresme).
 MACBA.

Campaments

Càmping Els Eucaliptus. Platja dels Eucaliptus. Delta de l'Ebre.

En l'apartat de Coneixement del Medi Social i Cultural de l'Àrea, treballem els següents blocs de continguts:

L'entorn i la seva conservació

Lectura i interpretació del temps atmosfèric en diferents representacions.
 Reconeixement d'algunes característiques del clima de l'entorn.
 Identificació i localització de les principals unitats de relleu de Catalunya.
 Anàlisi dels elements naturals i antròpics que influeixen en la configuració del paisatge. Riscos ambientals: avingudes d'aigua, sobreexplotació de recursos, canvi climàtic, polítiques mediambientals (ex: transvassament de l'Ebre).
 Valoració d'actuacions que contribueixen a la protecció del medi.

Persones, cultures i societat

Identificació dels trets principals de l'organització territorial de Catalunya.
 Aproximació al coneixement de les institucions democràtiques. Serveis públics.
 Identificació i descripció d'alguns trets demogràfics, econòmics i culturals de la societat catalana.
 Participació activa a l'escola com a aprenentatge per a la vida en democràcia.
 Valoració del drets i deures ciutadans. Necessitat d'un compromís per a la resolució de problemes socials.

Canvis i continuïtats en el temps

Ús de les nocions bàsiques de temps (abans/després, passat/present/futur, durada) i de les unitats de mesura bàsiques (dia, setmana, mes i any).

Aplicació de nocions de canvi i continuïtat en fets quotidians propers a la seva experiència i en elements del patrimoni.

Entorn, tecnologia i societat

Reconeixement d'elements bàsics de l'ordinador i del programari. Utilització del teclat, del ratolí i del micròfon i iniciació al programari bàsic de processador de text, edició gràfica i de presentació.

Connexions amb altres àrees

Comprensió i producció de missatges orals, escrits i audiovisuals.

Comunicació d'informacions amb diferents llenguatges simbòlics.

Orientació en l'espai.

Utilització dels recursos de les TIC.

En l'apartat de Coneixement del Medi Natural de l'Àrea, treballem els següents blocs de continguts:

El món dels éssers vius

Observació, utilitzant mètodes directes i indirectes, d'organismes i d'objectes inerts, per identificar-ne les diferències.

Caracterització dels éssers vius per la seva capacitat de realitzar les funcions bàsiques: nutrició, reproducció i relació.

Observació a ull nu d'un organisme en el seu medi natural. Identificació i determinació d'animals i plantes de l'entorn segons diferents criteris observables. Valoració de la responsabilitat envers els animals domèstics i plantes.

Identificació de les característiques i comportaments d'animals i plantes per adaptar-se al medi.

Comunicació oral de les observacions realitzades utilitzant diferents llenguatges.

Les persones i la salut

Caracterització de l'ésser humà com a ésser viu.

Identificació de les parts del cos. Observació de diferències i semblances, canvi i continuïtat entre persones.

Identificació de la nutrició en relació amb el creixement, recanvi i manteniment de la vida.

Reconeixement dels diferents tipus d'aliments. Valoració d'una alimentació sana i variada.

Comprensió bàsica del funcionament dels aparells del cos humà i la relació entre ells.

Observació i identificació de les parts del cos que permeten la relació amb el medi.

Expressió raonada de sensacions personals i respecte davant les opinions dels altres.

Valoració i justificació de la necessitat de la higiene, del descans personal i valoració del bon ús del temps de lleure.

Matèria i energia

Observació, descripció i classificació de materials en funció d'algunes propietats tot relacionant-les amb els seus usos.

Distinció entre objectes d'un sol tipus de material o de diferents. Aplicació de criteris de separació i selecció als residus urbans. Participació en la reducció, reutilització i reciclatge de residus de l'escola.

Observació i descripció d'interaccions que produeixin canvis en un sistema.

Plantejament de preguntes a partir d'observacions i ús de taules simples per recollir dades i comparar-les.

Manteniment de la neteja i col·laboració en l'ordre i l'estalvi de materials a l'escola.

Connexions amb altres àrees

Comprensió i producció de missatges orals, escrits i audiovisuals.

Comunicació d'informacions amb diferents llenguatges simbòlics.

Vivència del propi cos i valoració de la salut personal.

Orientació en l'espai.

Utilització dels recursos de les TIC.

6è

Competències metodològiques

Plantejar-se preguntes que puguin ser objecte d'investigació.

Utilitzar habilitats de planificació del treball.

Utilitzar habilitats per a la recollida i tractament de la informació.

Utilitzar el pensament crític i creatiu per a l'anàlisi de la informació, la resolució de problemes i la presa de decisions.

L'àrea s'estructura a partir de l'elaboració, per part dels alumnes, de diferents dossiers que treballen cada un dels temes plantejats al llarg del curs. Els continguts de Medi Social i Cultural procedeixen fonamentalment de la Geografia i la Història i els de Medi Natural ho fan de la biologia, la física, la química i la geologia.

L'accés i el tractament de la informació que s'utilitza en l'elaboració dels dossiers prové, indistintament, de fonts escrites, d'audiovisuals i d'Internet.

Cada dossier té una part tancada, que tothom treballa alhora, i una d'oberta que cada alumne treballa pel seu compte amb la informació que troba als llibres i/o webs que se li donen o amb d'altres que ell mateix troba.

Els dossiers tenen una part per a treballar-la de manera cooperativa. Els grups tenen una composició estable per facilitar el funcionament del procés de treball.

Excursions i sortides

Museu de la Tècnica de Terrassa (taller de so). Ruta del Modernisme
El Garraf
Les Planes
Montserrat
Refugi antiaeri de la Plaça del Diamant de Barcelona
Parlament de Catalunya.

Campaments

La Cerdanya.

Els temes que es treballen al llarg del curs, són els següents:

Relleu i hidrografia
Temps i clima
Organització de l'Estat
Aproximació a la història
La Cerdanya

Els vegetals
L'energia
La llum i la visió
El so i l'oïda

En l'apartat de Coneixement del Medi Social i Cultural de l'Àrea, treballarem els següents blocs de continguts:

L'entorn i la seva conservació

Observació d'elements i fenòmens naturals i comunicació de les observacions utilitzant formes de representació bàsiques.

Orientació mitjançant l'observació d'elements naturals i humanitzats de l'entorn. Exploració d'algun aspecte de l'entorn a partir d'una qüestió rellevant, mitjançant el treball cooperatiu.

Persones, cultures i societat

Identificació dels diferents àmbits als quals pertany l'alumnat: la família, l'escola, el barri o la localitat.

Reconeixement de la importància de la participació i coresponsabilitat en les tasques de la vida domèstica, escolar i social, superant estereotips sexistes.

Descoberta i identificació dels elements característics de l'entorn, els serveis i els espais comuns, valorant la responsabilitat personal en el seu ús.

Descoberta de les formes d'organització de l'escola i de l'entorn proper, valorant la importància de la convivència. Reconeixement dels drets i deures de les persones del grup, així com la importància del diàleg en la resolució de conflictes.

Representació de situacions quotidianes on s'assumeixi rols culturals diferents del propi, s'observi les manifestacions culturals de l'entorn i es valori la seva diversitat i riquesa.

Canvis i continuïtats en el temps

Observació dels canvis en les persones al llarg del temps. Reconeixement de les diverses etapes de la vida.

Ús de fonts orals, imatges i materials per reconstruir la pròpia història, valorant la dels altres i l'intercanvi comunicatiu dins el grup.

Ús de les nocions bàsiques de temps (abans/després, passat/present/futur, durada) i de les unitats de mesura bàsiques (dia, setmana, mes i any).

Aplicació de nocions de canvi i continuïtat en fets quotidians propers a la seva experiència i en elements del patrimoni.

Entorn, tecnologia i societat

Observació del funcionament d'aparells habituals de casa i de l'escola, de les parts que els componen i reconeixement de l'energia que utilitzen.

Identificació d'elements que poden ocasionar riscos. Adopció de comportaments que contribueixen a la seguretat personal i a la dels altres.

Reconeixement d'elements bàsics de l'ordinador i del programari. Utilització del teclat, del ratolí i del micròfon i iniciació al programari bàsic de processador de text, edició gràfica i de presentació.

Utilització del correu electrònic en grup i individualment.

Ús de la càmera fotogràfica en diferents situacions: enquadraments, enfocament, macro.

Connexions amb altres àrees

Comprensió i producció de missatges orals, escrits i audiovisuals.
Comunicació d'informacions amb diferents llenguatges simbòlics.
Vivència del propi cos i valoració de la salut personal.
Orientació en l'espai.
Unitats de mesura del temps.
Utilització dels recursos de les TIC.

En l'apartat de Coneixement del Medi Natural de l'Àrea, treballem els següents blocs de continguts:

L'entorn i la seva conservació

Observació d'elements i fenòmens naturals i comunicació de les observacions utilitzant formes de representació bàsiques.
Orientació mitjançant l'observació d'elements naturals i humanitzats de l'entorn.
Exploració d'algun aspecte de l'entorn a partir d'una qüestió rellevant, mitjançant el treball cooperatiu.

El món dels éssers vius

Observació, utilitzant mètodes directes i indirectes, d'organismes i d'objectes inerts, per identificar-ne les diferències.
Caracterització dels éssers vius per la seva capacitat de realitzar les funcions bàsiques: nutrició, reproducció i relació.
Observació a ull nu d'un organisme en el seu medi natural o reproduint el medi a l'aula. Identificació i determinació d'animals i plantes de l'entorn segons diferents criteris observables. Valoració de la responsabilitat envers els animals domèstics i plantes.
Identificació de les característiques i comportaments d'animals i plantes per adaptar-se al medi.
Comunicació oral de les observacions realitzades utilitzant diferents llenguatges.

Matèria i energia

Observació, descripció i classificació de materials en funció d'algunes propietats tot relacionant-les amb els seus usos.
Distinció entre objectes d'un sol tipus de material o de diferents. Aplicació de criteris de separació i selecció als residus urbans. Participació en la reducció, reutilització i reciclatge de residus de l'escola.

Observació i descripció d'interaccions que produeixin canvis en un sistema.

Entorn, tecnologia i societat

Observació del funcionament d'aparells habituals de casa i de l'escola, de les parts que els componen i reconeixement de l'energia que utilitzen.

Identificació d'elements que poden ocasionar riscos. Adopció de comportaments que contribueixen a la seguretat personal i a la dels altres.

Reconeixement d'elements bàsics de l'ordinador i del programari. Utilització del teclat, del ratolí i del micròfon i iniciació al programari bàsic de processador de text, edició gràfica i de presentació.

Iniciació al correu electrònic en grup i amb ajuda.

Iniciació a l'ús de la càmera fotogràfica.

Connexions amb altres àrees

Comprensió i producció de missatges orals, escrits i audiovisuals.

Comunicació d'informacions amb diferents llenguatges simbòlics.

Vivència del propi cos i valoració de la salut personal.

Orientació en l'espai.

Unitats de mesura del temps.

Utilització dels recursos de les TIC.

COMPETÈNCIA ARTÍSTICA I CULTURAL

La competència artística i cultural implica el desenvolupament de la percepció i l'expressió estètica amb l'objectiu de comprendre els mons artístic i cultural, i de participar-hi.

El desenvolupament de la competència artística i cultural suposa:

Conèixer, comprendre, apreciar i valorar críticament diferents manifestacions culturals i artístiques, i utilitzar-les com a font d'enriquiment i gaudi, i considerar-les com a part del patrimoni dels pobles.

Saber crear amb paraules, amb el propi cos, amb tota mena de materials, suports i eines tecnològiques, tant individualment com col·lectiva les representacions i anàlisi de la realitat que facilitin l'actuació de la persona per viure i conviure en societat.

Disposar d'aquells coneixements, procediments, i actituds que permeten accedir a les seves diferents manifestacions, així com capacitats

cognitives, perceptives i comunicatives, sensibilitat i sentit estètic per a poder comprendre-les , valorar-les, emocionar-se i gaudir-les.

L'educació artística comprèn dos àmbits: el visual i plàstic, i el musical i la dansa. El llenguatge plàstic i el musical són àrees específiques amb característiques pròpies però ambdues desenvolupen directament les competències comunicatives i en especial la competència artística i cultural.

Els continguts de l'àrea d'educació artística s'organitzen en dos blocs que contempen dos àmbits de l'experiència artística, aquests blocs són: explorar i percebre, i interpretar i crear

VISUAL I PLÀSTICA

Explorar i percebre

Elaboració i seguiment de protocols per a l'observació d'aspectes i qualitats d'elements naturals i artístics.

Exploració i diàleg entorn a les imatges, les produccions audiovisuals i els objectes.

Indagació de les possibilitats comunicatives dels materials i les seves qualitats formals en el disseny d'imatges i objectes artístics.

Interès per identificar la motivació en la creació d'objectes i d'imatges, les diferents visions de l'art i la relació dels objectes i les imatges amb els contextos de producció artística.

Interpretar i crear

Recerca de les possibilitats de comunicació que ofereixen els materials plàstics.

Realització d'objectes i imatges amb la finalitat d'explicar visualment experiències, desitjos i valoracions crítiques de l'entorn.

Elaboració de produccions artístiques com a resultat de la percepció sensorial, la imaginació, les experiències, la realitat, les idees i les emocions, tot preveient els recursos necessaris i les possibilitats dels materials i les tècniques i procediments adequats.

Incorporació i utilització progressiva de les terminologies pròpies dels llenguatges artístics: pintura, dibuix, escultura, collage, estampat, construcció, etc.

Interès per conèixer i valorar el fet artístic propi i dels altres, i les manifestacions artístiques i culturals del nostre entorn i dels altres pobles.

MÚSICA I DANSA

Escolta (exploració i percepció)

Implica l'educació de l'oïda, l'audició interior, la distinció de diferents elements del llenguatge musical, l'audició d'obres ... que serviran per forjar un criteri propi i assentaran les bases per a la comprensió musical.

En aquest cicle es continua el treball iniciat als anteriors cicles i s'inicia l'anàlisi de l'estructura formal de cançons i de petites obres musicals.

Interpretació

L'alumne s'implica a nivell personal.

Comprèn aspectes com la sensibilitat, el criteri, la precisió, el treball cooperatiu (cohesió grupal a través del cant, la dansa i l'orquestra escolar), etc.

S'aprèn música fent música.

El repertori de danses està basat fonamentalment en tradicionals catalanes i contemporànies. El repertori de cançons és fonamentalment tradicionals catalanes i d'autor.

Els alumnes de 5è participen en una activitat organitzada per L'Auditori que consisteix en el treball d'una cantata.

Els de 6è, juntament amb els alumnes de 3r, preparen la Cantata de sant Jordi

Creació

L'alumne imagina, combina, varia, experimenta, improvisa, aplica idees raonades, pren iniciatives, etc. Això farà que vulgui aprendre més per a comprendre l'art de (fer) la música.

La lectura i escriptura musical està inclosa en els dos blocs de continguts. En aquest cicle es continua el treball iniciat als altres cicles: lectura i escriptura de notes i ritmes, utilitzant com a recurs els instruments de percussió.

EDUCACIÓ FÍSICA

L'educació física té per objectiu que tots els alumnes en finalitzar l'etapa hagin adquirit els coneixements, les habilitats i les competències relacionades amb el

cos i l'activitat motriu que contribueixen al desenvolupament integral de les persones i a la millora de la seva qualitat de vida.

Per tal d'assolir aquest objectiu els continguts s'organitzen en cinc apartats:

El cos: imatge i percepció

Reconeixement dels elements orgànics i funcionals relacionats amb el moviment.

Adequació del control tònic i de la respiració en relació a l'activitat física realitzada.

Execució de moviments amb certa dificultat amb els segments corporals no dominants.

Orientació espacial (interpretació de gràfics d'un espai).

Adequació de la velocitat i l'acceleració del propi cos i dels objectes.

Habilitats motrius i qualitats físiques bàsiques

Execució d'activitats pre-esportives (bàsquet, futbol, rugbi, bàdminton, beisbol, bolei).

Adquisició del control motor i corporal previ a l'acció (abans de fer un llançament, per rebre una pilota, etc).

Adaptació de l'execució de les habilitats motrius a diferents entorns de pràctica.

Execució d'activitats de condicionament físic orientades a la millora de les habilitats motrius (força, velocitat, resistència i flexibilitat).

Resolució de problemes motrius complexos amb implicació de la cooperació.

Disposició per participar en activitats diverses, acceptant l'existència de diferències en el nivell de l'habilitat.

Activitat física i salut

Adquisició d'hàbits posturals relacionats amb l'activitat física i d'hàbits higiènics: canvi de roba i dutxa.

Adopció de mesures bàsiques de seguretat en la pràctica de l'activitat física.

Valoració de l'activitat física per al manteniment i millora de la salut en el present i en el futur.

Expressió corporal

Composició i interpretació individual i/o col·lectiva a partir de l'observació de l'actitud corporal pròpia o d'un altre (representació d'un hàbit quotidià, representació a partir de l'observació d'una altra persona).

Participació i respecte davant de situacions que suposin comunicació corporal.

El joc

Realització de jocs de diferents modalitats i de dificultat creixent.

Utilització adequada de les estratègies bàsiques del joc relacionades amb la cooperació, l'oposició i la cooperació/oposició.

Creació de nous jocs tenint presents els elements que els defineixen (normes, objectes, espai, temps, etc.)

Acceptació i respecte vers les normes i persones que participen en el joc.

MATEMÀTICA

Entenem l'educació matemàtica com un aprenentatge per a la vida diària que ens ajuda a entendre millor i a interpretar el món que ens envolta. Això vol dir que l'educació matemàtica ens ha de facilitar la quantificació i la mesura de fets i processos naturals i socials, per tal de poder-los comparar, ordenar, classificar i per tant conèixer-los millor. L'educació matemàtica també ens ha d'ajudar a organitzar la situació dins de l'espai i del temps; i ens ha de permetre descobrir semblances i regularitats en l'observació de l'entorn, fent models de problemes de la vida real, per tal de cercar-ne solucions.

En matemàtiques és important la comunicació de les idees i dels processos seguits perquè això ens ajuda a organitzar i estructurar els nostres coneixements, i ens serveix per contrastar amb altres formes de fer dels companys i companyes de classe.

La competència matemàtica és necessària en la vida personal, social i escolar. Té un caràcter transversal a totes les àrees, encara que és l'àrea de matemàtiques la que s'ocupa especialment d'ella.

En l'àrea de matemàtica el treball s'organitza en cinc blocs:

Numeració i càlcul

Introducció al concepte de nombre enter.

Nombres fraccionaris i decimals (sistema mètric decimal).

Sumes i restes amb fraccions, (a 5è, mateix denominador, a 6è, diferent denominador).

Fraccions equivalents.

Fracció decimal.

Les operacions bàsiques (+, -, x, ÷) amb nombres decimals, (a 6è, decimals al divisor).

Multiplicació i divisió per la unitat seguida de zeros amb nombres decimals.

Divisió per dues o més xifres.

Ús de la calculadora.

Prediccions aproximades de resultats.

Prioritat d'operacions.

Múltiples i divisors (mcm, mcd). (6è)

Reconeixement de fraccions, decimals i percentatges.

Ordenació de fraccions amb diferents denominador.

Nombres mixtos.

Relacions i canvis

Sèries numèriques, geomètriques i descoberta del patró. Anàlisi i creació.

Relació entre els nombres (proporcionalitat).

Utilització i elaboració de gràfics i de taules per analitzar constants i canvis.

Construcció de models de situacions-problema mitjançant gràfics (fletxes, taules, diagrames d'arbre) i frases matemàtiques.

Tant per cent.

Dependència de variables en contextos significatius.

Espai i Forma

Línies, angles, polígons (àrea i perímetre, 6è).

Figures de tres dimensions.

Classificació i relació entre diferents figures de dues i tres dimensions a partir de les seves propietats.

Creació de figures tridimensionals utilitzant materials físics i recursos TIC.

Representació de figures geomètriques sobre eixos de coordenades.

Ús de compàs, transportador d'angles, escaire, cartabó i regla.

Propietats dels poliedres o cossos de revolució.

Simetries, girs i translacions amb figures planes.

Càlcul de canvi d'escala amb mapes per calcular distàncies reals (6è).

Localització de punts, realització d'itineraris i disseny de plànols, en un sistema de coordenades.(6è).

Corbes de nivell (6è).

Mesura

Sistema mètric decimal: longitud, pes, capacitat.

Mesura del temps.

Equivalències d'unitats de mesura.

Magnituds de capacitat, volum (cm^3 , m^3 , quan es necessita per a altres àrees), àrea, amplitud d'angles: reconeixement, comparació i ordenació).

Estratègies per mesurar.

Instruments de mesura (tria de l'instrument adient en cada cas).

Estimació d'una mesura i comprovació.

Interpretació de l'error d'una mesura.

Càlcul de superfícies (6è).

Estadística i atzar

Recollida de dades (observacions, enquestes i experiments)

Representació gràfica de dades (gràfics de barres i histogrames).
Gràfics de sectors (6è).
Tabulació de dades.
Mitjana aritmètica, mediana i moda.
Moda i desviació (6è)
Ús de la calculadora.

Aspectes metodològics: resolució de problemes

Treballem la matemàtica a partir de plantejar situacions-problema com a nucli de l'ensenyament per anar avançant en la construcció de nous coneixements. Això ens fa transferir conceptes i estratègies a nous contextos, ens facilita l'anàlisi d'aquestes estratègies i prendre decisions fonamentades.

Plantegem les situacions-problema a partir de contextos que tinguin sentit tant per a nens i nenes com pel coneixement matemàtic que es pretén desenvolupar, perquè aprendre amb comprensió és fonamental per poder emprar el que s'aprèn i aplicar-ho a diferents situacions quan sigui necessari.

Combinem el treball en gran grup, en petit grup i individual per tal d'anar flexibilitzant el pensament i ampliant els nostres punts de vista, a la vegada que fomentem la comunicació dels nostres raonaments als altres. Comunicació tant oral com escrita emprant el llenguatge matemàtic i les eines de representació que es van adquirint.

Comprovació dels resultats un cop fet aquest procés.

Al llarg del treball de les matemàtiques anem assenyalant la relació entre diferents continguts, processos o situacions i la connexió amb altres àrees. Treball interdisciplinari.

Utilització dels recursos TIC per treballar diferents continguts (geometria, estadística i atzar, càlculs, representacions a l'espai...)

TRACTAMENT DE LA INFORMACIÓ I LA COMPETÈNCIA DIGITAL

La competència en el tractament de la informació incorpora diferents habilitats, que van des de l'accés a la informació fins a la seva transmissió, tot usant distints suports.

Per això és una competència transversal. No hi ha un tractament de la informació al marge dels continguts específics de les àrees, per contra, el desenvolupament realitzat en una àrea pot ser transferit a les altres.

Aquesta competència es desenvolupa en la cerca, captació, selecció, registre i processament de la informació, amb l'ús de tècniques i estratègies diverses segons la font i els suports que s'utilitzin.

L'ús reflexiu i competent d'aquestes tecnologies és clau en el desenvolupament de totes les competències, però en l'àmbit del tractament de la informació té especial rellevància ja que ajuda a extreure el màxim rendiment. Des de l'escola en el moment de buscar informació a la xarxa acotem un nombre reduït de possibles adreces que prèviament el/la mestre/a ha consultat i ha trobat adient. Recomanem que a casa també pugueu fer aquest filtre o bé que busqueu la informació acompanyant els vostres fills/es i no que els deixeu sols a la xarxa per poder ajudar-los a tenir criteri a l'hora de realitzar aquesta tasca. Aquesta competència que anomenem digital, també proposa emprar les TIC com a eina en l'ús de models de processos matemàtics, físics, socials, econòmics o artístics; processar i gestionar adequadament informació abundant i complexa; resoldre problemes reals, prendre decisions; treballar en entorns col·laboratius ampliant els entorns de comunicació, per participar en comunitats d'aprenentatge formals i informals (com ara el projecte d'Escoles en Xarxa, intercanvi de mails amb alumnes d'altres escoles ...) i generar produccions responsables i creatives mitjançant processadors de textos i eines de presentacions multimèdia.

Per ser competent en aquest àmbit també s'han de mobilitzar estratègies d'ús. Actualment, a causa dels canvis que van sorgint, aprofitem per fer els alumnes competents en dos sistemes operatius: Windows i Linux.

També dintre d'aquesta competència amb l'ús del canó i de la pantalla, facilitem una metodologia de treball més cooperativa i participativa, com exemple la cerca conjunta d'informació, o la presentació de treballs que els alumnes han preparat de manera individual o en grup reduït.

Activitats d'ensenyament-aprenentatge:

Cinquè curs

Usar l'ordinador portàtil de forma responsable i segura.

Desar i recuperar un document.

Elaborar tasques de caire curricular amb diferents eines TIC (Moodle, PDI i altre programari).

Saber cercar i triar informació de la xarxa.

Iniciar-se en l'elaboració d'una presentació multimèdia senzilla.

Crear i editar un document, per exemple: un informe, un article de premsa o una carta, Conte de San Jordi, notícies... (aprofundiment en el processador de textos).

Sisè curs

Escriure un text i posar-hi imatges. Plasmar a través d'una imatge una informació donada per escrit. Treballar un dossier curt lligat a una excursió.

Elaborar tasques de caire curricular amb diferents eines TIC (Moodle, PDI i altre programari).

Construir esquemes o mapes conceptuals. A partir de textos, fer esquemes o mapes conceptuals amb recursos digitals que posteriorment es poden projectar.

Utilitzar l'aula virtual de l'escola per treballar diferents àrees (Moodle).

COMPETÈNCIA APRENDRE A APRENDRE

Aprendre a aprendre implica que els nens i nenes vagin adquirint consciència, gestionin i controlin les pròpies capacitats i coneixements des d'un sentiment d'eficàcia personal, que inclou la capacitat de cooperar, d'autoavaluar-se, i la utilització de diferents recursos i tècniques de treball tant individuals com col·lectius.

Aquesta competència implica ajudar-los a conduir el propi aprenentatge i, per tant, que siguin capaços d'anar aprenent de manera cada vegada més eficaç i autònoma d'acord amb els propis objectius i necessitats. Per desenvolupar-la cal acompanyar-los a prendre consciència del que saben i del que cal aprendre, de com s'aprèn, i de quins són els processos per adquirir un nou aprenentatge. Implica també fomentar un pensament creatiu i la curiositat de plantejar-se preguntes. Així com saber identificar i plantejar la diversitat de respostes diferents en una mateixa situació problemàtica.

Activitats que es desenvolupen en el cicle:

Treball cooperatiu

Elaboració de dossiers. Treball experimental

Pràctica sistemàtica del debat: saber escoltar, exposar i argumentar

Gestió de diferents fonts d'informació. Treball de les notícies

Resolució de problemes.

Butlletí de notes a 6è: anàlisi conjunta entre l'alumne i el tutor.

ÀREA D'EDUCACIÓ EN VALORS SOCIALS I CÍVICS

Objectiu de l'àrea:

Donar als alumnes elements per viure de forma feliç i contribuir al benestar dels qui els envolten

1- Aprendre a ser i a pensar

Inclou el treball de les habilitats de raonament i de reconeixement de les emocions i sentiments

2- Aprendre a actuar de forma autònoma i coherent

Contribueix a l'adquisició d'actituds personals des de la motivació i l'esforç que ajudin a superar obstacles i a actuar de manera resiliant

3- Aprendre a conviure

Aporta elements perquè l'alumne comenci la seva relació harmònica amb els altres

4- Aprendre a ser ciutadans responsables en un món global

Aporta elements de relació per a la societat més àmplia en què el ciutadà es troba immers

EDUCACIÓ PER AL DESENVOLUPAMENT PERSONAL I LA CIUTADANIA

Educar en el desenvolupament personal i la ciutadania permet als nens i nenes treballar aspectes que els ajudin a incorporar-se a una realitat canviant, sovint incerta i imprevisible, amb noves competències i recursos per fer front a canvis i comprometre's a treballar per trobar solucions als reptes que es van trobant cada dia.

L'educació per al desenvolupament personal i la ciutadania també inclou treballar la construcció responsable de la pròpia identitat, aprendre a ser i actuar de forma autònoma, i de la relació amb els altres, aprendre a conviure, és a dir, anar adquirint un compromís social i aprendre a ser ciutadans i ciutadanes del món.

Les activitats que es treballen per anar desenvolupant els objectius descrits es donen de forma transversal i interdisciplinària en els diferents moments de l'aprenentatge en el cicle. Tot i així, hi ha unes propostes concretes per treballar-ho de forma específica.

Activitats específiques orientades a treballar l'autonomia personal:

Organització de la carpeta per matèries
Agenda / Calendari d'activitats i deures
Organització del treball individual
Proves i autoavaluació
Tutoria individual

Activitats específiques orientades a treballar l'aprendre a conviure:

Assemblea. Anàlisi de diferents situacions de la convivència del grup

El treball dels càrrecs

Participació en el consell d'alumnes de l'etapa, col·laboració al comitè Verd, el consell de redacció de la revista i el web

Activitats fora de l'escola: sortides, excursions i campaments

Col·laborar amb el/la mestre/a en la construcció dels grups de treball: treball de parelles, companys/es de taula i altres propostes que puguin sorgir

Activitats de treball entre alumnes d'edats diferents: Padrins de joc i de lectura, tallers intercicle a la Castanyada i Carnestoltes.